

السوفيت يذبحون الأطفال الأفغان

تصفيف وزارة الخارجية الأمريكية هذا الأسبوع ثورة دراسة تستغرق يومين عن الوضع الراهن في أفغانستان بمناسبة الذكرى السنوية الرابعة للغزو السوفيتي لأفغانستان . وقال السيد هارولد شيفر مساعد وزير الخارجية الأمريكية لشؤون جنوب غرب آسيا في تصريحات الصحفيين أن هذه الثورة تهدف إلى تأكيد أن الأزمة الأفغانية لم تنته بعد على حد تعبيره (الحرب المنيعة) . وأضاف السيد المسؤول الأمريكي أن الحرب بين المتمردين الأفغان وقوات الاحتلال السوفيتية تزداد شراسة يوماً بعد يوم . مشيراً إلى أن الجهود السوفيتية لدمج الأطفال في هجوم على معقل للمجاهدين في الشمال من العاصمة كابول مؤخرًا .

حكايات

جريدة سياسية يومية

بلجيكا ترفض ضغوطاً صهيونية لإغلاق مكتب منظمة التحرير

أ ف ب - بروكسل .

شنت المنظمات اليهودية في بلجيكا حملة شديدة ضد منظمة التحرير الفلسطينية وطلبت بإغلاق مكتب المنظمة في بروكسل . ولم تستجب السلطات البلجيكية لطلب المنظمات اليهودية وأكدت استمرار المكتب في العمل .

مسؤول أمريكي بارز: لبنان أصبح رمزاً وامتحاناً لقدرة أمريكا على النجاح في المنطقة

* أمريكا لا تخطط لإخراج سوريا من لبنان * * واشنطن قلقة على مصير عرفات في طرابلس *

مشام ملحم - واشنطن .

قال مسؤول أمريكي بارز في وزارة الخارجية الأمريكية أن استخدام واشنطن للقوة العسكرية ضد سوريا بهدف من جملة ما يهدف إلى طمأنة بعض السياسيين اللبنانيين الموالين للولايات المتحدة وإلى تحذير البعض من عواقب التحالف الوثيق مع سوريا . ومع أنه قال أن واشنطن لا تزال تسعى لتحقيق تسوية سلمية في لبنان إلا أنه شدد على أن العمل الدبلوماسي هو النتيجة - للقوى الموجودة على الأرض - وأضاف المسؤول الأمريكي في لقاء عقده مؤخراً مع عدد من ممثلي المنظمات غير الحكومية حول الوضع في لبنان وطلب عدم ذكر اسمه أن لبنان أصبح - رمزاً - وامتحاناً لقدرة الولايات المتحدة على النجاح في سياستها الشرق أوسطية .

كويلاز يدعو لتجنب المظاهرات أمام الجمعية العامة

أ ف ب (الأمم المتحدة) .
وجه خافيير بيريز دي كويلاز سكرتير عام الأمم المتحدة أمس دعاء إلى المتحدثين خلال الدورة الثامنة والثلاثين في الجمعية العامة للأمم المتحدة لتجنب المظاهرات خلال اللقاء كملتهم .
وأعرب بيريز دي كويلاز عن أسفه لحدوث التصادمات فيما يتعلق بالسلامة الشخصية خلال المناقشات .

وأشار المسؤول إلى أن مصالح الولايات المتحدة القومية في لبنان تتجسد في حاجة أمريكا لدول المنطقة ولكونها تشكل سوقاً كبيراً للمنتجات الأمريكية ومن هنا الأهمية الاستراتيجية لنجاح السياسة الأمريكية في لبنان . وتطابق على التصعيد العسكري الأمريكي ضد سوريا مؤخراً أكد المسؤول الأمريكي أن الحكومة الأمريكية لا تخطط لاستخدام القوات الأمريكية لإخراج السوريين من لبنان . ولعل أن الفكرة العسكرية على المواقع السورية في لبنان كانت تهدف إلى إقناع دمشق باستعداد واشنطن لاستخدام القوة .
وحيث أنه أحد الحاضرين عما إذا

وعند حديثه عن الفلسطينيين والمنشئين في لبنان لم يكن المسؤول واضحاً جداً في كلامه ولكنه أشار إلى أن الحكومة الأمريكية ترى أن السكان الفلسطينيين يشكلون عبئاً في وجه سيادة لبنان حاضراً ومستقبلاً حسب تعبيره .
وبحال حديثه عن المستوطنات الإسرائيلية في الأراضي العربية المحتلة وصفها المسؤول بأنها - عبء أساسي في وجه السلام .
ومع أن المسؤول قال أنه لا يعتقد أن سوريا هي دولة - تابعة - للاتحاد السوفيتي إلا أنه أشار إلى أنها تعد عاملاً رئيساً في المنطقة .
ونتيجة لذلك فإن العلاقات بين البلدين - معقدة - جداً وأشار المسؤول إلى أن حدوث التداخل الأمريكي الروسي في لبنان قد رسمت بشكل واضح عندما قامت الطائرات الأمريكية بالتحقيق بالأفارة على المواقع السورية في لبنان ولكن ليس في التطبيق فوق الأراضي السورية أو قصف مواقع فيها .

تحديد إقامة ثلاثة مسئولين في موريتانيا (داكن)
ذكرت مصادر مطلعة في داكار أنه قد قرر تحديد إقامة كل من الكولونيل سلمان سموري والكولونيل ماما ديو الزوين السالين وكلاهما عسكريان كبارا في الجيش .
وتعتبر هذه المراسم نفسها إلى أنه يوجه اليوم إلى الشخصيات الثلاثة الذين يتبعون إلى موريتانيا في جنوبي موريتانيا بتمثيلهم في القوات المسلحة في موريتانيا منذ تموز يوليو ١٩٨٢ عندما انتقلت موريتانيا من وضعها كجزء من الجمهورية الجزائرية إلى وضعها كدولة مستقلة .
في حقائق في وسط لندن مما أسفر عن مخرج ١١ جندياً .

تأجيل مؤتمر المصالحة في تشاد
أ ف ب - نجامينا .
أعلنت منظمة الوحدة الإفريقية أمس أنه قد تأجل مؤتمر المصالحة الوطنية للأطراف التشادية الذي كان مقرراً عقده في ٢١ ديسمبر الحال في أبييا إلى ٩ يناير القادم .
وقالت أن التأجيل يرجع إلى حرص المنظمة على توفير الوقت اللازم للأطراف الجيد للتوتر والتأجيل للفرصة أمام التشليل الواسع لكافة الأطراف .
وكانت المنظمة قد قصرت في بادئ الأمر الدعوة على خمسة من الأطراف المتنازعة الأربعة عشر .
ومن ناحية أخرى أفادت معلومات واردة من نجامينا أن حكومة حسين جيري هي التي طلبت تأجيل المؤتمر وأمر جيري عيسى رئيس حكومة الوحدة الوطنية التشادية هذا الطلب بأنه رغبة من نجامينا في شن هجوم جديد على قواته .

• أمير قطر :

الإنجازات البناءة لمجلس التعاون خير دليل على نجاح المسيرة يجب الارتقاء فوق عوامل الفرقة وتوحيد الصفوف عربياً

وكالات الأنباء (الدوحة) :
أكد سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر أن محصلة الإنجازات البناءة الكبيرة التي حققها مجلس التعاون لدول الخليج العربية منذ إنشائه وحتى اليوم هي خير دليل على نجاح المسيرة الجماعية لدول المجلس في التقدم بخطى مدروسة نحو بلوغ الأهداف السامية للدول الست .

وأكد مجدداً في الخطاب الذي ألقاه في افتتاح الدورة العادية لمجلس التعاون الخليجي في ١٢ من الشهر الجاري أن المجلس هو خير دليل على نجاح المسيرة الجماعية لدول المجلس في التقدم بخطى مدروسة نحو بلوغ الأهداف السامية للدول الست .
وأشار سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر إلى أن المجلس هو خير دليل على نجاح المسيرة الجماعية لدول المجلس في التقدم بخطى مدروسة نحو بلوغ الأهداف السامية للدول الست .

الحفاظ على وحدة منظمة التحرير

وأعرب عن ارتياحه لما تم التوصل إليه من اتفاق على وقف إطلاق النار بين الفلسطينيين في شمال لبنان وأما بهم الالتزام بالاتفاق حفاظاً على وحدة منظمة التحرير وجنبا للزمن من الإساءة لجهود الثورة الفلسطينية .
وأعلن سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر لاستمرار الاحتلال الإسرائيلي لجانب لبنان وسادتها للشعب اللبناني في تضامنه لوضع حد العدوان



أفراد المارينز في مقرهم بضواحي مطار بيروت يردون على القصف الذي تعرضوا له أمس الأول .

• في كلمة الملكة بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الإنسان :

• العقيدة الإسلامية تنظم حقوق الإنسان والفرامات • • الإسلام يخلق المواطن الطيب في المجتمع الصالح •

واس - الأمم المتحدة ،
أكد سفير الشهابي مندوب المملكة في الأمم المتحدة أن مبادئ حقوق الإنسان والحقوق الأساسية للأفراد وهي المبادئ الأساسية التي تحترمها وتتبعها المملكة والتي تعتمد على العقيدة الإسلامية التي تولت حقوق الأفراد والتزاماتهم من أجل خلق مواطن طيب في مجتمع صالح .

وتدعو الاستاذة الشهابي في كلمة ألقاها الليلة قبل الماضية بمناسبة اليوم العالمي لحقوق الإنسان بالأمم المتحدة للياميا قالت انظر العالم إلى أهمية قيمة الأفراد كعامة إنسانية وتحتضن وأدوية .
وبما يذكر أن الشهابي برأس انجوبة العربية جاليا في الأمم المتحدة .
ومن جهة ثانية أكدت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرار تبنته أمس غالية الدول الأعضاء أهمية الاستمرار في تطبيق الاتفاقية الدولية لحقوق الإنسان التي صدرت قبل خمسة وثلاثين عاماً .
وأشارت بمناسبة احتفالها أمس بذكرى مرور عشرين عاماً على اعتمادها على مبادئها الأساسية لحقوق الإنسان في الإعلان العالمي لحقوق الإنسان .
وذكرت الجمعية العامة للأمم المتحدة في قرارها أن الإعلان العالمي لحقوق الإنسان هو الوثيقة الأساسية التي تأسس عليها العمل في مجال حقوق الإنسان .
وتدعو الجمعية العامة للأمم المتحدة جميع الدول الأعضاء بالحرص على تطبيق مبادئ حقوق الإنسان والاعتراف بالوثائق الدولية المتعلقة بالحقوق المدنية والسياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية . كما حثت منظمة التربية والثقافة والعلوم على بذل جهود مكثفة لتشر هذه المبادئ عبر مختلف الوسائل التعليمية .
وقد وجه السيد بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة كلمة إلى دول العالم بهذه المناسبة أشار فيها إلى وجود فجوة كبيرة بين دول إعلان حقوق الإنسان وبين الممارسات التي يشهدها العالم حيث يعيش في ظلمة حوالى بليون من البشر في ظروف اقتصادية واجتماعية سيئة وسوء الفقر والمرض .
وأعرب دي كويلاز عن أسفه لما يسود العالم من حرب وسباق لتسلح داعياً جميع دول العالم إلى مراجعة سياستها وممارستها لتتطابق مع مبادئ حقوق الإنسان . وسأطلب الحكومات بالالتزام إلى الحوار والتعاون فيما يمار بين الدول من نزاعات .

شاجاري : نيجيريا مثقلة بعبء ١٠ آلاف لاجئ تشادي
أ ف ب - لاجوس .
صرح الرئيس النيجيري شيبو شاجاري أمس بأن وجود أكثر من عشرة آلاف لاجئ تشادي في نيجيريا يشكل عبئاً اقتصادياً واجتماعياً إضافياً على البلاد .
ومن جهة أخرى أعرب الرئيس شاجاري خلال العشاء السنوي لمعهد الشؤون الدولية في نيجيريا عن اعتقاده بأن شواغل تصاعد النزاع التشادي النيجيري تمثل في «إطباتها» تهديداً لاجئ نيجيريا على حدودها .
وأوضح الرئيس النيجيري أن بلاده ستدعم من الآن فصاعداً اهتماماً خاصاً بالأحداث التي تلحقها في الدول المجاورة .

اقتراح بسحب الثقة من الحكومة الفرنسية
أ ف ب - باريس .
قدمت المعارضة الفرنسية أمس إلى الجمعية الوطنية اقتراحاً بسحب الثقة من الحكومة لطمحها لمشروع إصلاح الصحافة يمس بالحريات في فرنسا .

الأمم المتحدة :

القوات الفلسطينية ستخرج من طرابلس بدون الأسلحة الثقيلة رئيس مجلس الأمن يبحث مع الطرزي مشكلة الأسلحة

الطرزي بأن الاتفاق الذي تم التوصل إليه في مجلس الأمن الدولي كان يوضح أن الفلسطينيين يجب أن يحملوا سوى أسلحة خفيفة .
والجدير بالذكر أن خافيير بيريز دي كويلاز السكرتير العام للأمم المتحدة رفض مطالب إسرائيل بإلغاء الاتفاق الذي يتيح خروج الفلسطينيين عن ظهر سفن يونانية ترافق علم الأمم المتحدة .
وصرح المتحدث باسم الأمم المتحدة تعقيباً على بيانات الحكومة اليونانية والتي جاء فيها أن الأمم المتحدة يجب أن تقدم موافقتها على بدء عمليات خروج الفلسطينيين بأن المنظمة الدولية ليس لها سوى شيء واحد تقدمه هو سلم .
وكانت الحكومة اليونانية قد سلمت بالفعل الإعلام إلى قادة السفن المقرر أن تنقل القوات الفلسطينية من طرابلس .



ثلاثة من الجنود الاسرائيليين يستجوبون سيدة فلسطينية وأبنتها ضمن اجراءات فرض حظر التجول على نابلس بالضفة الغربية المحتلة . (أ ب صورة هاتفية لعكاظ)

رأى المراقب

يكتبها اليوم : محمد حسين زيدان
شامير « النهلست » !

• لو لم يجد اسحاق شامير النصارى لما توقع على هيئة الامم ولما اتجج يهدد ويتوعد بان الدولة العبرية . على حد تعبيره . ستتحرك للقضاء على الفلسطينيين الذين سيغادرون طرابلس وينتسبون الى انهم انصار ياسر عرفات .

شامير يتعجب من هيئة الامم ويضع الدول كفرنسا واليونان اللتين تطوعتا لحماية الفلسطينيين الذين حصرتهم التسمية الضالة الجرمية بانهم انصار ياسر عرفات ومصرتهم جبهة الاخ لاخيه حتى شقيقوا عليهم الخفاق رقائهم الرفاق . فاذا هم يستجدون الحماية من هيئة الامم برفع علمها على السفن والمنايا من فرنسا واليونان وربما إيطاليا تدفع عنهم عدوان اليهود . عدوان البغي المسلح سلاح الضوء الاخضر من امبراطورية الغرب . واقتفاء الضوء الاخضر من امبراطورية الشرق .

شامير يصف الفلسطينيين اهل الارض اهل كل عربى اهل الارض من خاضعة للعلاء بن الحضرمي على الخليج الى وطاة القدم . قدم عبقة بن نافع على المحيط الاطلسي بانهم المجرمون . بالولفاعة : فهل سجل التاريخ الجرائم التي صبغت الارض بالدم الا انها جرائم اليهود ؟

شامير يريد ان يكون اقسى من بيبس . لان ذلك مطلب الكهنوت اليهودي . اما اهل المسجد فقد اجابوا إخوانهم قبل ان يردوا على شامير او ان يردوا خوفاً من التهديد وطاعة للتصوير عليهم ان يقولوا لامبراطورية الغرب وامبراطورية الشرق . ادفعوا ايديكم من هذا الارهاب تمارسونه وتمارسه اسرائيل بتصرعكم لها ثم تطلق السمك على الذين يدافعون عن ارضهم واعراضهم باسم الراهبين من ان الارهاب اصبح صناعة امبراطورية .

سلاخ يصف باسم القبيلة الذرية : والمظلمة من الامم الذين دمروا بعض قطع الاسطول البريطاني في يوسن كانوا ارمابيين ؟ ام سجل التاريخ انهم اباطال الاستقلال الذين صنعوا المجد الاموي ؟

وهل كان الذين دافعوا عن ستانجوراد واعجزوا النازية كانوا مجرمين ام كان قوادهم في تاريخ روسيا هم اباطال الاتحاد السوفيتي . اعطوا استائيل ان يكون ذا حجم إيجس من حجم إيلي وزوبان .

والكلية الصربية اخيراً هي ان نسل الاتحاد السوفيتي لماذا لم يسبق فرنسا معرض خبائثه تفحص الفلسطينيين الذين يغادرون طرابلس ؟ فلماذا منظمة التحرير ويأس عرفات بالذات قد اعطوا أكثر من مرة كما زاروا أكثر من مرة موسكو . ان الاتحاد السوفيتي صديق لمنظمة التحرير كما ان ياسر عرفات ومنظمة التحرير جميعها لا تنكر على موسكو موقفهم في الصمت عن غزو لافغان كان صمتهم فيه اعلان الصداقة للاتحاد السوفيتي .

لماذا لم يفعل الاتحاد السوفيتي ذلك لان اسرائيل هي الصديق تعطي ان ببسب نفوذ . وعلى اقل تقدير انها الوسيط كسمسار في شراء الاسلحة منه . فالاتحاد السوفيتي ما كان وان يكون من الفلسطينيين .

واليوم اعتدت اسرائيل على طرابلس تنفذ التتديد فهل نجد من النصارى غربياً وشريكاً ان يقول لاسرائيل : لقد حملنا الوزار كثيراً فلماذا علينا لا حاصرهم والايواء وهل نجد عربياً يسترجع فيقول لياسر عرفات عفا عما سلف . لا تخرج من طرابلس لئلا تقتل . تعالى إلى احضان ارضي التي هي ارضك .

REQUIRED

FOR MEAT COMPANY IN JEDDAH

To be part of a young, determined and dynamic sales team.

SALES REPRESENTATIVES:

- Must have fluent spoken and written Arabic and English.
- Good knowledge of meat and meat-sales will be an advantage.
- Must have good experience of the Jeddah market and preferably the western region.
- Must have valid Saudi driving licence.

MEAT DISTRIBUTORS:

- Must have valid Saudi heavy duty driving licence.
- Must be familiar with Jeddah town and preferably Western Region.
- Must have fluent spoken and written Arabic, and good command of English.
- Previous sales experience will be an advantage.

All applicants should be under 35. Remuneration and conditions will be notified during interview. All appointments are on single status basis on permanent contract and subject to passing a medical examination. Applicants must have transferable Iqama.

If you seek new challenges and personal development, please call:

PERSONNEL MANAGER,
TELEPHONE NO. 669-2878,
JEDDAH.



● المدخل الرئيسي لمبنى الإدارة لمشروع ينبع



● مبنى للمضخات وقناة مياه التبريد



● أجهزة الغاز الطبيعي



● براميل وإبراج غاز البترول

من غير ميعاد

منطلقتا الجبيل وينبع علامتان بارزتان في مجال التطوير الصناعي في هذا الوطن الذي يخطو بخطوات وثيقة نحو مستقبل زاهر بالتنمية الصناعية المتعددة الجوانب والتخصص . مما يضمن بعد توفيق الله تعالى ، المستقبل المشرق لابناء وطننا الغالي ، وذلك بما توفره حكومتنا الرشيدة من تكنولوجيا وحضارة .

ومن غير ميعاد - كانت عدسة عكاظ - في الجبيل وينبع حيث التقطت هذه المشاهد - المعبرة عن انجاز رائع وكبير ، وتعجز عن وصفه آلاف الكلمات .

ههين النجوم

حامد عباس

كلام في الهواء .. !

● يعتقد المنظرون والمثقفون وأنصار الفكر والتدوين والادب الذين يتطرقون على مادة ليناقشوا مشاكل كل العالم - يعتقد هؤلاء - وسواهم ممن يتعامل مع الكلمة والحرف والنقطة - وفي غير النقطة - أنهم بهذا الدق من الكلمات المقروءة والمرئية والمسروعة يستشيرون حل مشاكل هذا العالم . وأن كلماتهم عندما تنطق يتفقدوا العالم الغريق لينتقلها ويقتضيها .. ويرتبها بمرزبان الذهب . وينتج عن دراستها وإيمان النظر فيها .. ثم تنتجها .. والانتقاء بمعانيها ومعانيها ..

● ولهذا نجد المتاملين مع هذه الكلمة ينتقون .. ويتفكرون .. وتوجد كلمات من نوع اعتقد ولانك .. والحقيقة .. وفي رأيي وما شابه ذلك من كلمات تهترأ لها الأذن .. ويرتجف لها العالم .. وتحتل كل الفم .. ويترجى الإبداع .. وينتشي الإصغاء .. ويتخيم كل شيء على ما يرام ..

● شخصيا عندما يهبط عن شيطان السياسة .. وأخرج من شيطان .. سيلي شام .. أقل عدة أيام أتابع إزاعات وتبليغات وصفاء وسلاسل ووكالات أنباء العالم لأعرف رذائل فعل سياسيي العالم .. وإسأل الزلاء في الشئون الدولية فلملم تعلموا رذائل فعل أخرى من خلال مصادر الأنباء .. واكتشف أخيرا أن أحد لم يقرأ المقال .. ولا حتى الزلاء في الشئون الدولية أنفسهم ..

تحقيق اليوم

جولة بحلقة الخضار

بجول

بالعاصمة المقدسة :

● النظافة والتنظيم وإنشاء مظلات واقية . اقتراحات يقدمها الرواد ● البيع ليلا أرخص منه نهارا ، و « بالهورية » أقل تكلفة ● تضم الحلقة خبرات ونعم تستوجب الحمد والتقدير



أحمد عامر سعد (مكة المكرمة) قامت عكاظ بجولة سريعة على حلقة الخضار بجول - والواقعة خلف مستشفى الولادة بالعاصمة المقدسة ، حيث يلجأ إليها الأفراد والعائلات . وتأتي هذه الجولة للالتقاء بزملاء من زوارها للتعرف على كيفية قيامهم بعملية التوريد بما يحتاجونه يوميا ، وملاحظاتهم حول خدماتها ، ومستوى النظافة بها .

ليأخذوا ما يحتاجون بالصندوق أو كما يسمى بالهورية .

الشراء ليلا .. أرخص

● المواطن صالح الجابري (٤٦ سنة) يقول إن البيع ليلا يكون أرخص منه نهارا . لكن فقط تتمنى أن تجد حلقة منظمة للخضروات . بها أقسام خاصة لكل نوع من المبيعات والبضائع المعروضة . كمثل قسم الفواكه وآخر للخضروات وثالث لأنواع أخرى .

التنظيم أمر مطلوب

● يقول المواطن سالم الصاعدي (٢٠ عاما) إن الخضروات والفواكه والمواد التموينية المتوفرة بهذه الحلقة ، هي من نعم الله تعالى التي تستحق الشكر والحمد من الجميع في كل وقت . كما يجب على الجميع أيضا رفع أكتف الضراعة إلى الله سبحانه وتعالى . أن يحفظ ولا آمونا الذين وفروا كل احتياجات مواطني هذا البلد الأمن المستقر .

● ويضيف قائلا إن هذه الحلقة بالرغم من أن موعدها انتقلها قد قرب ، إلا أنها بحاجة ماسة إلى النظافة والتنظيم .

● ويقترح على البلدية أن تضع مظلات واقية من حرارة الشمس ليستظل بها رواد الحلقة طيلة ساعات النهار . خاصة أن معظم الناس وعائل الأسر يستعينون مرة كل أسبوع . نسبة لارتباطهم بالعمل في الدوائر الحكومية .

لا يغفلون الخضروات

● العم سفر المبارك (٤٥ عاما) - يأتع

في حلقة الخضار - يقول إن إياها لا يتقنون بالنيافة وغسل خضراواتهم كالجزر والكراث والفلفل والكزبرة والبقدونس وغيرها ، وكلها تحتاج للغسل والنظافة يوميا . وأعمال ذلك يعرض المواطن لعدة أمراض .

● أما العم مسعود الشريف (٦٠ سنة) - فيبيع الحبوب - الطبخ - الحلي - والمستورد . ويتراوح الأسعار التي يبيع بها ما بين ٥ - ٢٠ ريال . ويقول إن الحبوب الحلي - يرد هذه الأيام من منطقة القصيم . أما المستورد فيرد من سوريا وبقية الدول المجاورة . ويدعو في ختام حديثه إلى ضرورة اهتمام البلدية بهذا السوق ، لأن رواده أكثر ، وحركة البيع فيه القاتمة يوميا نشطة ولا تهدأ . وهذا أمر يقود لضرورة توفير بعض الخدمات التي يحتاج لها العاملون في الحلقة من باعة وعامل ، والرواد والزوار .



بنت الانتصار

العمل هو الحياة

● الحياة جميلة بالأمل الذي تزدهر منه ولا يهبط إلا بفعل ما لا يملأنا في يوم من أيامنا وفي مطلع كل أسبوع وخاصة في مطلع كل سنة جديدة .

هو تلك الانتماء المتفائلة بهذه السنة الجديدة التي ترسم على شفاهنا اسم كل من يطلعنا وكل شيء جديد حولنا فنحن خيالاتنا السليمة وأوجعنا مرة وتجاهلنا المسامح والمسا في كل لمحاتنا ونتمنى إلى الجديد ألاي مع الأيام الجديدة ولقوبنا مزودة بشحنة كبيرة من الأمل الذي والحمد لله لم نغفقه يوما من الأيام .

إذا فطمت ونمتي ونظم ونفكر بالقد الشوق وترسم الخط ونضع مشاريعنا ونسعى لتحقيقها مع العلم أننا لو نظرنا إلى الأمور نظرة واقعية ربما ومجربة من شعابنا الثانية ومع ذلك التمسك بالوجود فينا والتي ليس - بالأمل - بدا لنا أن جميع الأيام تليق وإن الإعمار القادمة تتراو وتليق فيها جديد سوى أننا سنوات مسرعة من أعمارنا ونقربنا إلى النهاية الحتمية لكل الكائنات الدنيا . لكن من قال الإنسان يعيش بمنطقه - بطله - بواقعيته .

أما أيدا أنه إنسان الحلم والمشار والامل فلا هذا الشعور فلا كان يمكن أن يحدث لحياتنا أو بالأحرى ماذا كانت حياتنا ذاتها .

إن الأمر سارني هو الذي يدفعنا إلى اجتمعت التمسك التي تمر بحياتنا منذ بداية احتكاكنا بالجميع ومنذ بداية بحثنا عن مكان نحت الشعر ومع ذلك فنحن سرعان ما نتلقى مراثينا المتراصة ونضع نصب عيننا حلما جديدا وننقذ الأمل .

ولولا ما استطاع الإنسان أن يواجه الموت بهذه الصلابة والقوة كان يكفي أن يفتن انسانا مزينا عنه حتى يحول حيث كيانا إلى محطة انتظار ثابتة . ولولا الأمل لكانت حياتنا مجرد صحراء تتجلبب مشاعر الحزن والكآبة واليأس ولولا تلك الانتماء والنية التي يتخترها كل إنسان لينسج حدا تكملة .

لكن الأمل موجود في داخلنا بل هو رفيقنا في شتى أزماتنا وصعابنا وأحزاننا ونختار اللحظة المناسبة ليقلب عينا ويؤودنا بشعته المسبية ويجهنا قلوبنا عن الاستمرار والسي لتلجج وللانطلاق في الحياة وقديما قيل « ما تنصر الحياة بدون أمل » .



ع . الغامدي

وجه في الظل

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

● عبد اللطيف حسن الغامدي (٣٧ عاما) فني الاسلكي - مبرقات - بالاتصالات السعودية بالطائف

● المحور المتعاون مع صحيفة التوبة بمكة المكرمة - أحد الشباب الوطني التمسك للعمل - يعمل على النفس لخدمة الوطن - يقول عن مجال عمله أنه قضى بالاسلكي حوالي ١٨ سنة ويشعر بالسعادة البالغة والرضا عن النفس في هذا العمل خاصة عندما يلاحظ انكسار ذلك في وجوه المواطنين الذين يتسرف بخدمتهم وفق الامكانيات المتوفرة لاجهزة الهاتف .

ويؤكد أنه يحمي الله تعالى على الخير التي اكتسبها مما أهله على العطاء الجيد . وقد حضر دورات متقدمة في التكنيك المزوج وغير ذلك . أما عن عمله الشخصي فيقول أنه قضى ١٢ عاما متعاون مع صحيفة التوبة . ويضيف أن الصحافة بلا شك مهنة المتاعب لكنها متاعب ذات طعم لذية . ويعيش البقاء متعاوننا مع الجريدة . لأن الوظيفة الحكومية أكثر ضمانا لمستقبله المعيشي . بعد توفيق الله .

لقطات أخبارية

● يحتفل الشاب س. يوسف السراج المولد بالخطوبة السعودية بولاء على ابنه السيد حسن صالح خدوسا وذلك في الإعراس القادم في مبرك

● تم زفاف وكيل الرقيب بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

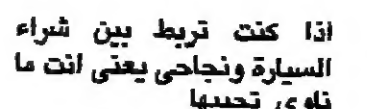
● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك

● تم زفاف السيد بمرور عدة ساعات على العيدي على ابنه السيد محمد سليمان العبدوي في الأسبوع الماضي حضر الحفل لعديد من الأصدقاء والأقارب والشاركة بهذه المناسبة ألف ميرك



● س. حری



○ اقتصادی اوروی :

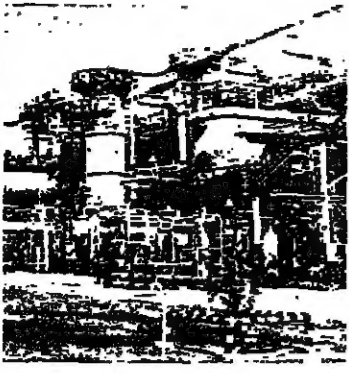
اقتصاديات دول مجلس التعاون الخليجي تتخذ مسارا سليما نحو التنمية والتطور

**أكاديمية عربية للنقل
البحري**

قيد الاتحاد العربي للنقل البري
اقامة اكاديمية عربية للنقل البري في
الاردن وقالت مصادر الامانة العامة
للاتحاد في الاردن ان الخطوة تستهدف
زيادة الكفاءات والقدرات العربية في
مجالات النقل البري .
واوضحت هذه المصادر انه سيبدأ
اعتباراً من مطلع الشهر القادم في
الخطوات العملية لانشاء الاكاديمية
المذكورة في عمان .

لجنة تنظيم
«الترانزيت» تجتمع هذا

واس (تونس) .
تهدف اللجنة الفنية المشرفة في تنفيذ
اتفاقية تنظيم النقل بالعمود
(الترانزيت) اجتماعها الثالث مع
الامانة العامة للجامعة العربية غدا
الاثنين .
وتناقش اللجنة في مدى ابرمة
ايلم عدد من المواضيع الهامة من بينها
موضوع انشاء مؤسسة ضمان مشتركة
تتولى عمليات الصالحات للمركبات المحققة
قانونا من جهة وعمليات النقل بالعمود
كما ستتناول اللجنة موضوع توحيد
اجود النقل بين الدول الاطراف في
الاتفاقية بالاضافة الى مناقشة موضوع
الاحاد العربي للنقل البري .



وأضاف السيد انتوني أن دولة الإمارات تقوم باستثمارات كبيرة جداً في مجال التصنيع مثل صناعة الأدوية والبتنة والمراقق الأساسية لشركة التتمة والتطوير والخدمات اللوجستية. الإمارات على النحو ما تستخدم الاستثمار في البنى التحتية والبنية التحتية. في الإمارات في التصنيع في مختلف القطاعات الاقتصادية بهدف خلق الشغل الاقتصادي في موزيل. والقطر وبالتالي تعويض جزء من انخفاض في العائدات للتجارة عن تراجع صادرات البترول.

وذكر أن شكله الطبيعي وبدا السليمة بدأ بإخذ شكله الطبيعي وبدأ طريقه نحو التطوير وسوف تستفيد حركته التجارية من هذا التطوير حيث سيجعل الأعمال وتتصل وتتحقق أرباح نتيجة لانخفاض العام في الامارات.

واحد - (البوصلي) :
 اك مصري دولي بارز ان دولة
 الامارات العربية للتحدة تدير
 اقتصادها بصورة جيدة وانها تستطيع
 معالجة مشاكلها الناتجة عن الكساد
 الاقتصادي العالمي الذي حدث خلال
 الاعوام الاربعة الماضية نتيجة انخفاض
 عائدات النفط .

وقال السيد التوفيق مازن الفايض نائب الرئيس التنفيذي في مصرف بنك المسكون عن الانشطة المصرفية في الشرق الأوسط وأوروبا وأفريقيا والى الشرق دولة الامارات حاليا ان اجرى عدة اجتماعات في دبي وأبوظبي واشترته خلال زيارته لالامارات تناولت الوضع الاقتصادي في الامارات .

وجعل الطرفان الاقتصادي التي تربط بها المملكة الخليجية في الوقت الحالي وجعل المصرف الدولي ان السوق النفطية شهدت اخيرا تدعلا في سعر المصالح والطالب التي تفر بصورة جيدة وقد انخفضت خلال الدول الصناعية مع الكساد الاقتصادي العالمي مما أدى الى تقصص الاستثمار وتراجع عائدات البترول .

ولكن المصرف الدولي ان الذي يحدث الآن يمكن ان يحقق الكثير من الفائدة على الدول الخليجية المتوجة للنفط وسيتوجه الاقتصادي للنخلة الى المصارف الطبيعي للتنمية ما يعني انها سوف تعتمد على النشاط الاقتصادي مع استفادته مماثلة وكما بصورة اكبر من اعتمادها

الكويت - ١٤٩٠هـ

وزير الصناعة :

• اكتشاف كميات من الحديد الخام بالمدينة
• تنفيذ المرحلة الرابعة للمدينة الصناعية بحداد

واس (جدة)
أعلن معالي وزير الصناعة والكهرباء
الجنسيد د. العزيز الزامل أن تم مؤخرا
اكتشاف كميات جيدة من مواد
الغاب في وادي الصواريون الواقعة في شمال
المدينة العربية
وقال معالي في تصريح لوكالة الأنباء
السعودية أنها بعد أن جرى استغلال
استخراج تلك الخام من جدران توديد
جميع الكبريت والصليب في الجبلين
وأوضح معالي وزير الصناعة والكهرباء
أن التعمين والتصدير بين وزارة الصناعة
والكهرباء ووزارة البترول والمعادن
قامت في تحديد التصدير والصناعة النفطية
في جميع المناطق والصليب
وأضاف معالي أن دور وزارة البترول
والطاقة المدنية في نطاق ذلك والتعاون
معها سيكون اكتشاف المعادن بعد والتي
دور وزارة الصناعة والشركات التابعة لها
بتمتعين دعم المعادن
من جهة أخرى ذكر معالي الجنسيد
الوزير الزامل أن العمل يجري حاليا
في تنفيذ المرحلة الرابعة للمدينة الصناعية
بجدة بعد اتمتة المراحل الثلاثة لها
تستوعب حوالي ثمان مئة مصنع
وأكد معالي أن أنشطة الصناعة الجديدة
سكنيل من حيث الصناع والمهندسين
الاسيانية لها خلال الخمس سنوات
المقابلة
وأشار معالي إلى أن وزارة الصناعة
والكهرباء ستستلم بمراسلة أعضاء
صناعية أخرى بالقرب من مدينة جدة
للمساعدة التوسع في المستقبل.

عن الفيغارو :

● **حكمة المملكة أدت الى نجاح مؤتمر اوبك
فى تثبيت معدلات اسعار انتاج البترول**

رولا الزين - مكتب عكاظ - (باريس) :

تمكنت المملكة العربية السعودية بحكمة وهذوء من تحقيق النجاح لمبادرات اوبك في جنيف فقد اكد معالي الاستاذ احمد ركي اليمني بجزء واصرار . تمسك حكومته بالسعر الذي حدد للبترول وهو ٢٩ دولار وبجزم افتتاحها للنقط كما قرر في الربيع الماضي .

● **يقتل : لوران موسى**

معلقة في اليوم الأول من مؤتمر
الأيبيك. وألقى الوزراء بمناقشة
المشاكل المثيرة للخطوة بالحدائق
وتعاملتهم الرسمية. ولم يتطرقوا
لداسة ملفات اسرار البترول
ومنتجاته.

وبهذا لم يحدث صدام معني
بين التجمعات المختلفة وانما وقعت
بينها مناوشات.

وكان الرائيين يتوقعون ان يحاول
وزراء الأيبيك، اتخاذ اقصر على الرغم
من الخلافات القائمة بينهم. والخروج
بقرارات اجماعية. لكن للسلطة العراقية
السعودية كان لديها ما يمكنها من اقناع
الجميع بوجهة نظرهما. عندما حاول
المتحدثون ان يدفعوا اسماؤهم اكثر من
اللازم.

ويبدو ان احدا لم يتبع ايران في
اسرارها على وقع سحر البوميل في ٢٤
دولارا.

الحادثات الهامة في اطوار اجتماعات

وقد استمع الوزراء الثلاثة عشر
المختارين للنقل الإصلاحي في المؤتمر إلى
تصريح لجنة الإصلاحي والتي ضمت
كل من المملكة العربية السعودية ،
الجزائر ، وفنزويلا وتونسيا ،
وماليت بعدم تقديم أي من
القرارات بشأن البترول في الوقت
الحاضر . ويلتزم بالانتظار قبل
الاجتماع إلى رفع الجواز للإسراع .
وأما كانت الجزائر قد حدثت حذو
المملكة العربية السعودية في تقريرها
للأمم ، ذلك تصبيا من تكرار الأزمة
البريطانية الحالية للمرة الثالثة . فهي من
انصار ارتفاع تدريجي للإسراع ، لكنها
من جهة أخرى تشفي أن يؤدي
استمرار العمل بالإسراع الحالية إلى
طولية إلى اضطراب الدول المنتجة للنفط
بما فيه فترة ، إلى رفع السعر بشكل
مفاجيء ويؤثر أضرار مهيبة . وأعرض
الوزير الجزائري بلفاسم مي عن عدم
تقديمه إلى أحداث أي تغيير قبل عام
١٩٨٥ ، ويؤكد بذلك موقفه وفقا
بين الدول المنتجة والبريان .

كما كان من المتوقع فقد تمت

كامل حسن المجهور وزير النفط الليبي (في الوسط) والى يمينه
فاضل الشلال من العراق نائب السكرتير العام لايوك والى يساره
جو تزلين يلان رئيس وكالة اوبكنا للانباء اثناء المؤتمر الصحفي
الذي عقد في اختام اجتماعات اوبك بجنيف اسس الاول
(1 - ب .) صورة هاتفية لعماد

توزيع المنتوجات العربية من الأراضي المحتلة

ن. ١- (علق) :
تجسّس الاتصالات لمقدّم
يتّهم مشترك بين الحاضرين العام
تأليب المظالمه العربية لإسرائيل-
رئيس الجانب الإسرائيلي والفلسطيني
لجنة الإيديولوجية الفلسطينية
مع صمود الشعب الفلسطيني في
موقفنا التزم بالمواضيع المتعلقة

مَزِيَج من القيادة المريجة ومرونة الحركة

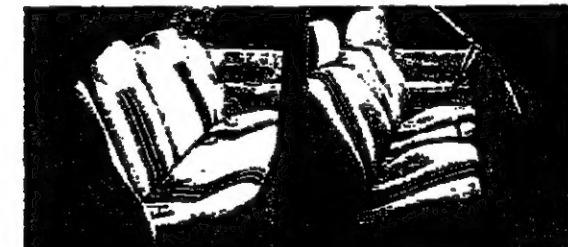
مَازِداہن'

تة والريجة حتى في كثير الطرق وعورة
الترجة ، فإن محرك مازدا ٢٢٢ القوي
إطلاق ، وأداة ديناميكيًا شبيهًا بأداء
ق ، ولا تنسى أيضًا حجمها الصغير المدمج
ك على إيجاد موقف مناسب داخل المدن
حمة .

٣٠ موديل ٨٤ بمواصفاتها المتدنية
نسبياً وبخطوطها الزائفة وتصميمها
أقذر من أي وقت مضى على الإطلاق
السجل المتع. أما مقصودها الخاطيء
من مستويات الخيانة غير المؤلفة فلها
تعزيز من الرفاهية للترفة، والمزهد
والزانية المتأسفة في بعض المسات
للجنة الاقتصادية التي تضدت بأعلى
في تعاضد المستوي انجازها.

جدیل ۸۱ هی الخيار الأفضل بین طراز
مغیرہ.

منازدا ٢٤٣ موديل ٨٤ نموذجا للإبلاغ التقني في عالم السيارات ، فقد جمعت بين دقة التصميم الهندسي وبين ميكانيكة الأداء التقريبي وأناقته المظهر إن هندستها الفريدة المتخلفة في نظام التعليق المستقل في دفع المحاملات يسمح قائدتها أقصى درجات المرونة والتوازن الذي يشهده في أي سلاسة



أخرى في السلام، ففي الإمام يتألف نظام التعليق من دعامة وذراع مقبلي على شكل حرف ايه (A)، وفي الخلف توصيلة على شكل شبه منحرف شائبة مما يميز ما زادوا عن غيرها، وبالإضافة إلى أنها السهل



mazda
قيمة الترفعة المندمجة

[illegible][illegible]

الضرب:
الضرب: هـ. ب. ٢٦٩
ج. ٨٦٤.٠٠٠ (١٣)
مركز عمان ذا الحاج حسين
البحر: اقدام طريق البحر،
ت. ٨٨٧-٢٦٩ / ٨٨٧-٢٦٩
ك. ٩. الضيق القديم
الضيق القديم: شارع القديم
ج. ٩. مريض سوق جدة:
ت. ٢٦٩-٨٨٧

الوكالة الرياضيون:
محمد عبد الله بن
الرياض: م. ٢٦٩ / ٨٨٧

mazda

[illegible]

Pétrole : l'Arabie Saoudite maîtresse du jeu

La Repubblica. I comunisti della ex Unione Sovietica si sono divisi in due fazioni: da una parte i P.O.P.S. (i comunisti ortodossi) che vogliono che la Russia resti un paese unico, sotto il controllo di Mosca, e dall'altra i comunisti che vogliono che la Russia si divida in repubbliche autonome, come la Polonia e la Cecoslovacchia. I comunisti ortodossi sono divisi in due fazioni: da una parte i comunisti che vogliono che la Russia resti un paese unico, sotto il controllo di Mosca, e dall'altra i comunisti che vogliono che la Russia si divida in repubbliche autonome, come la Polonia e la Cecoslovacchia. I comunisti ortodossi sono divisi in due fazioni: da una parte i comunisti che vogliono che la Russia resti un paese unico, sotto il controllo di Mosca, e dall'altra i comunisti che vogliono che la Russia si divida in repubbliche autonome, come la Polonia e la Cecoslovacchia.

التضخم .. يهدد الاهداف الاقتصادية في فرنسا

1950年12月1日

الحكومة الفرنسية بأمرها تشهد بقلق شديد ازاء نتائج الاحصاءات عن التخصيم خلال عام ١٩٨٢. فعندما جاء الاشتركيون الى الحكم ، وعدوا ان يعملوا على تخفيض نسبة التخصيم (انهم كانت تزيد عن ١٢ في ١٩٨٠) الى ١٠ في عام ١٩٨٢. ثم في ٨ من عام ١٩٨٢ لكي تصل الى ٥ في عام ١٩٨٤ ، انهم تساروا نسبة التخصيم حاليا في المئتين الاحصائية.

وقد نجح الاشتركيون بالفعل في تحقيق اول هدف لهم ، فقد بلغت نسبة التخصيم خلال عام ١٩٨٢ حوالي ٧,٧ في المئة. فاشترطوا في سبيل ذلك ان يفرض قيود على رفع الاسعار اما في العام الحالي ، فان كل الزيادة تزيد ان نسبة التخصيم تتحسن تقريبا الى نفس نسبة العام الماضي. لذلك فقد صودت الاوامر الى وزير المالية والاقتصاد في اوائل الشهر الماضي ان يبدل قساري جهده لكي لا تصل نسبة ان نفس نسبة العام الماضي.

ولكن لا يستطيع الوزير في شهرين ان يغير من مجرى التيار ؟ وقد فرض الوزير زيادة صارمة على عدد من السلع والخدمات التي قطع على السيارات واسعار اصلاح السيارات وعلى المقاهي والمطاعم ... إلخ - لكن التخصيم كان قد بلغ ٨,٥ في المئة خلال الشهر العشرة الاول من العام ، وبمما كانت الزيادة صارخة خلال الشهرين الاخيرين . فلان الوصول الى نسبة ٩,٧ يتبين انما هو متصور . وسيكون موقف الحكومة في هذه الحالة حرج جدا امام اصحاب الاعمال وامام النقابات ، بالاضافة الى انه سيستجع المضايير على انخفاض سعر الفروك .

كانت انتزعت الحكومة العراقية العليا شيعة على ما صرح أحد معاوني وزير المالية والاقتصاد أن شخص نسبة التضخم في ١٩٨٤ خلال عام ١٩٨٤ ليترافى هدف الحكومة على رغم - الانقراض للمال العام الحالي. فهذا التضخم يبدو هدفه أصبح تحقيقه بعد المال جدا، لكنه رغم الحكومة أمر الصري العام. ويقول المسؤولون أن الحكومة تبذل جهودا كبيرة لخفض نسبة التضخم. لكن تحديد رقم معين، وتعيين هدف زمني يعجزوا عن أمر محقق من جانب وزير المالية والاقتصاد، خاصة وأنه يعلم أن ما يحدثه لا يمكن تحقيقه. فخبراء الاقتصاد يقولون عن اتخاذ كل الإجراءات الممكنة - أن تبلغ نسبة التضخم عام ١٩٨٤ حوالي ٧,٢ ٪ وليس ٥ ٪ كما قال وزير المالية والاقتصاد.

لكن وزارة الاقتصاد حرصت على أن يقلها عن نسبة ٥ ٪ هي هدف وليس هدف. إن ذلك أنه يستحق اهتماما. وحتى إذا وصلنا إلى نسبة تتراوح بين ١,٥ ٪ و ٧ ٪ الخلاف الذي حدث، فإن ذلك يعني أننا نتقدم في مكافحة التضخم. وإن هدف المال العام قد يتحقق ما وأحد فقط. وإن الوصول للتضخم من ١٣ ٪ إلى ١٩٨٠ إلى ٧ ٪ عام ١٩٨٤ يمثل تقدما ملموسا على أي حال.

على أي حال - فإن رئيس الوزراء وزير المالية والاقتصاد يحاول الإجابة لرجال الأعمال بعدم زيادة الأجور وهذا بالطبع يضر بشارية التكاليف. لذلك فإننا نلاحظ إنسانيات في تصريحات رسمية بهذا الشأن وأما يحاولون الإجابة بذلك في الغطاء.

لذلك يتوقع المراقبون أن يشهد عام ١٩٨٤ سلسلة من الضربات وصداما بين الحكومة والقطاعات.

شركة الاستثمار

جدة - امراء - جازيل - مكة المكرمة - الرياض - جدة
هاتف: ٦٦٥٠٩١ (خطوط)

الشركة السعودية للاستثمار

Saudi Investment Co.
JEDDAH TEL: 665-5911

تعلن

سعودي مينرفا المحدودة

عن تقديم مستندات واستمارة السيارة

مازدا ٩٢٩، إلى استيت موديل ١٩٨٠

شاسيه رقم ٧١٩٣٩٣، إل، لوحة رقم ١١٧٤٥٣

المرجوه ممن يجهلون الاتصال

بـ : ٦٦٥٥٦٦ - ٦٦٥٥٦٦ - ٦٦٥٥٦٦

عكاظ تخصص يوما في صدام، بين الجمال ورجال المجاعة :

الجمال شارك في حرب أكتوبر .. وقبلها في حرب الاستنزاف

إذا تاملت في عواصم العرقة عبر أن تكتفي بالجمال الذي اضطلع بدور أساسي في تاريخنا العربي لا سيما في مجال النقل والمواصلات ونقل العتاد .. ولما كان الجمال في مصر لأدوار مفضل بدور هام في نقل البضائع وعمل القوافل في الزحف .. بل يستخدم

كوسيلة ترفيه في الأماكن السياحية لذا روادتنا فكرة دور الجمال من الناحية العسكرية في وقتنا الحاضر بل سنكشف لقارئنا سرا خطيرا عن دور الجمال في حماية الحدود المصرية وكذلك دوره في حرب أكتوبر.

رسالة القلمية

تحقيق : نبيل أبو الفتوح

تصوير : محمد عبدالحق

في نقل العتاد ومواد التزويد إلى الجيش الثالث المحاصر في سيناء . وقد لعب الجمال دورا هاما في التاريخ العربي بل أثرى الثقافة العربية فقد كان في التاريخ العربي القديم هو الوسيلة الرئيسية في الانتقال والنقل المدني والعسكري لقدرة على السير لمسافات طويلة متصلا بالمشي والجوع . واشترك الجمال في كافة الحروب العربية التي نشبت قبل وبعد الإسلام في غارات معركة أبرمة الانصرم الذي قاد حملة في محاولة لهدم الكعبة المشرفة كما شارك الجمال في انتقال العرب إلى جميع أنحاء المعمورة لنشر الدعوة الإسلامية وذكر الجمال في القرآن في سورة الحج . كما أقيم مسجد الرسول في حيد بركت ناقته . وكان الشراء والأداء والتجارة يأتون من جميع أنحاء المعمورة لخصو أكبر منتقى ثقل تجاري في العالم وقتئذ وهو سوق عكاظ .

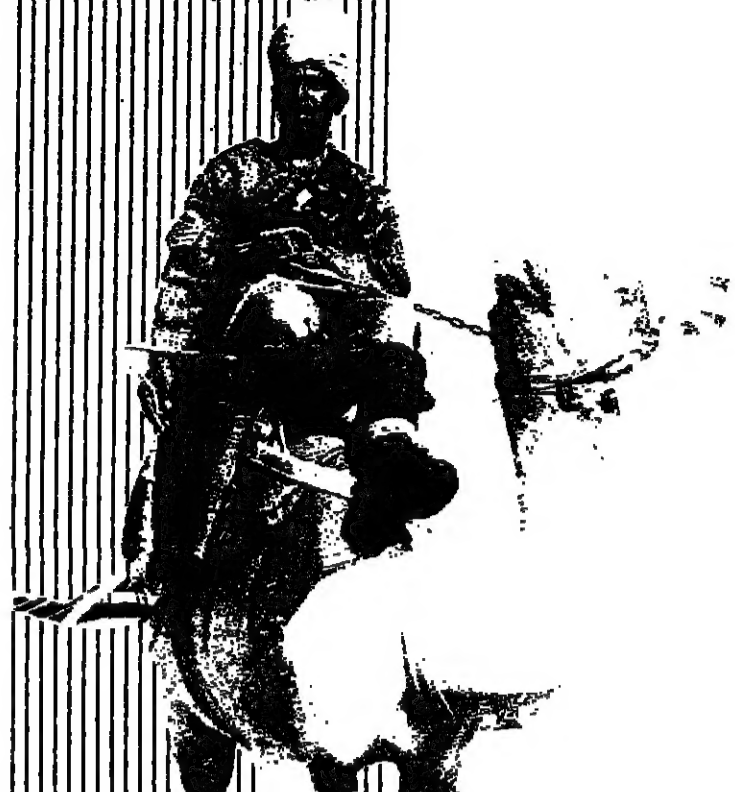


أخيرا تم القبض على المهرب

الجمال يعوم وقد قامت الهجانة بتعليم الجمال العوم وقد شارك في حرب أكتوبر ونقلها في نقل رجال الاستطلاع ومعداتهم عبر قناة السويس . وكثيرا ما كان عوناً لهم في صحراء سيناء خلال حرب الاستنزاف . وقد لعب أيضا الجمال دورا رئيسيا

البشارى يمشى الجيب الأمريكانى والهندادوى يمشى الجيب الروسى

واستطرد قائد سلاح حدود الجيش الثاني يقول : « والجمال لم يفقد أهميته في الوقت الحاضر فالجمال له تاريخ عريق في قدرته على أن يذهب الصحراء وكافة النواحي والمناطق النائية لا يتصف به من تحمل وقدرته على العمل الليلي وإمكانية التكيف مع الظروف المحيطة والتعامل معها والجمال أنواع مختلفة منها العربي الاسيوي المنتشر في شبه الجزيرة العربية واليمن والسودان والأمريكي والجمال العربي ذو السنم الواحد . وهذا الجمال له أنواع متعددة . ويعمل في سلاح الحدود حاليا أنواع مختلفة منها : البشارى وهو سوداني الأصل والهندادوى والمغربى والصومالي والحيتى والباليى المؤدب وتعتبر الجمال البشارى أحسن الجمال بالنسبة لركوب الهجانة والبشارى يمشى في ركوبه العربية الجيب الأمريكانى الريحه أى الهندادوى فيمشى الجيب الروسى أى أنه قوى ولكن ركوبه غير مريحة .



بين عن كيفية ضبط اثنين من المهربين

الجمال تنجح نيجيا نيجيا من طائرات الشيكوبتر في مطاردة المهربين في سيناء

المهربين .. وفي البداية سالتنا المعيد أركان حرب سيد عبد الرحمن قائد « رماة » بسيناء وعن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء



المهربين .. وفي البداية سالتنا المعيد أركان حرب سيد عبد الرحمن قائد « رماة » بسيناء

ومن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء

ومن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء

ومن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء

ومن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء

ومن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء

ومن طريق جمعية المراسلين الأجانب والهيئة العامة للاستعلامات استضاف سلاح الهجانة « عكاظ » في منطقة بالوعة في دائرة رماة في سيناء لشاهدة الجمال وهو يعمل على الطبيعة كعدى يفت لحماية الحدود المصرية من تسلل الجواسيس أو

لقاء مع الجمال العسكرية في رماة ، بسيناء

قبل يالطا الثانية..

هذه يالطا الأولى

رسالة لندن : عكاظ (خاص) :-

لقد حطوا الامبراطورية الألمانية، ولكن ليقوموا امبراطوريتين محلها ، امبراطوريتان لا تقاآن سوءا وهجمية، كما يقول ديموند ستوراوت. والان يبدو الامبريكيون والسوفييت أمام حقيقة تتشكل بسرعة، وهي ان الحضارتين بلغتا حدا معينا من التزلزل، فيما تنمو أمم وأفكار أخرى قد تكون مؤهلة لوراثة العاهلة.

هذا التصور للمورخ البريطاني يبدو للبعض وكأنه جزء من الخيال فالاقوياء يزادون قوة والضعفاء يزادون ضعفا ما دامت التكنولوجيا قد رسمت حدودا فاصلة و نهائية . بين المتقدمين دائما والمتخلفين دائما. لكن الخبراء الأمريكين والسوفييت مقتنعون معا بان الأربعين السنة التي انقضت خلقت تفاعلات جديدة قد لا تستطيع التكنولوجيا ان تستوعبها. من هنا كانت الدعوات الخفية الى يالطا رقم ٢.

لكن الحديث عن يالطا رقم ٢ يفترض الحديث عن يالطا رقم ١. وارتأت روزفيلت وتشورشل ان يجتمعا في يالطا قبل الانتقال الى القرم. وبالمثل فقد التقيتا على الصحراء التي قامت الاثان وقسمت لمونجيري انتصاره الاول. وكانت أولى المواضيع التي طرحها الرئيسان هي خلافة اينهاور ومونتجيري ووسائل غزو ألمانيا المربكة. اما القضايا الأخرى فقد تم ارجاء البحث فيها الى مؤتمر يالطا.

الغارة البولندية ، باتجاه القرم بدأت مساء الجمعة الثاني من شباط/فبراير. فقد استقل حوالي ٧٠٠ شخص شربين طائرة من طراز « سي ٥٤ » ورخص طائرات من طراز « بيوك » وكانت المسافة الزمنية بين الطائرة والأخرى عشر دقائق. أما الباغرة « كاتوكان » المخصصة للاتصال فقد رست في « سينيا ستوبول » في ٢٩ كانون الثاني (يناير) وعليها اخصائين لتأمين الاتصال مع واشنطن لكنها لم تستطع الاقتراب من يالطا بسبب الاطمان التي زرعها الألمان. خط الطيران كان فوق المتوسط ثم بحر ابيض دون ان يقع أي حادث. وقد وصل روزفيلت الساعة ١٢ ظهرا ثم تشورشل الساعة ١٢.٣٠ من يوم السبت. وفيما استقل الرئيس الأمريكي الممثلين السابقين سيارة جيب واستمرس الجنود الذين اصطفاوا لاستقباله. سار تشورشل وجيمس من الخبراء الى جانب السيارة.

وقد مرت ست ساعات قبل ان يبلغ الوفدان الأمريكي والبريطاني شاحبة ليفاديا. القريبة من يالطا. حيث كان من المقرر ان تقيم الوفود الثلاثة وكان روزفيلت مجهدا قضي وحيدا الى النوم. أما ستالين فأثر الجوع والظلم وتجدد الإشارة هنا الى ان كلا من روزفيلت وتشورشل اصحابا لبيتهم معها في هذه الرحلة التي ساهمت في تغيير وجه التاريخ.

هذه الجلسة خصصت للإستماع الى اقوال الجنرال مارشال (الذي أصبح في ما بعد وزيرا للخارجية الأمريكية وهو صاحب مشروع مارشال الشهير الخاص بمساعدة الدول الأوروبية التي تضررت من الحرب) والجنرال اطنونين حول جبهتي الرين والأودر. ويذكر هنا انه منذ الجلسة الأولى دعا ستالين روزفيلت الى تزوس الجلوسات. وقد قدم الشاي في هذه الجلسة بعد عشرين دقيقة من انقضاءها. ولتحدث حوالي الساعة التاسعة عشرة والبقية الخمسين.

أصل المؤتمر استؤنف يوم الاثنين. وكان اجتماع صياحي بين الأمريكيين والبريطانيين. ثم لقاء ثلاثي ظهر على مستوى رؤساء الأركان ووزراء الخارجية. أما اجتماع الثلاثة الكبار فقد عد في الساعة الرابعة بعد الظهر بعد ان هد الخيرة والمستشارون. وفي الوقت نفسه انصرف الخبراء لاعداد بيان الاتفاق الختامي. الثلاث تناولوا جميع القضايا الضرورية. وكان روزفيلت يدير الحوار بالكثير من البقة والحسم للجلولة دون بروز أي خلافات.

تاجيل تقسيم ألمانيا المسألة الألمانية كانت مدار أول حوار بين روزفيلت وستالين، وقد توصل

التقى روزفيلت وستالين على صحرة لتفسير وجه التاريخ

فهل يلتقي ريجان واندروبوف من اجل « يالطا » ثانية ؟



الثلاثة الكبار : ستالين ، روزفيلت ، تشورشل

الضراء العسكريين الى نتائج محدودة. ان رفض السوفييت التسليم في العمليات الحربية، مع الجنرال اينهاور الى انتخاب رئيسا للولايات المتحدة في عام ١٩٥٢ (الذي كان سيواجه السوفييت لحظة لقاء الجيشين « الأبيض » والاحمر في برلين. لكن الكارما يلثوا ان

حلو فقه الاشكال على اساس ان يمارس كل طرف السيادة على القطاع الذي تحتله جيوشه. أما تقسيم ألمانيا الى اربع أو خمس فقد ارجى الى اجتماعات لجنة ثلاثية تتلقى في لندن برئاسة (اين) رئيس وزراء بريطانيا خلال حرب السوفييت.

وهذا روح تشورشل .. وهكذا بدأ روح تشورشل. فمن يكون وحيدا بعد انسحاب القوات الأمريكية (وهذا لم يحصل) من أوروبا في مواجهة السوفييت. وقد وافق ديجول على ما « اعلى ».

الاتفاق تم على ان تدفع غرامات للمتضررين. وقد طلب ستالين ان يدفع له الاثان تعويضا يبلغ عشرة مليارات دولار. لكن تشورشل ارتأى تأجيل هذا الموضوع على ان تكف لجنة تتجمع في موسكو بجته على الا تتدنى الغرامة الاجمالية لشهداء مليوني جندي.

وبهذا لو ودعنا مع اينهاور تويني تلك القهقهات السوداء غيرت وجه العصر...

عبد القادر الإدريس

رسالة الضرب

هاني الحسن في الرباط :

لا امن في المنطقة .. اذا لم يأمن الشعب الفلسطيني

نحن في سباق العشرة ايام الأخيرة .. وهي مرحلة الضم

تسير هذه المسيرة الطويلة لتصل الى اخر مرحلة الصراع في مرحلة تاريخية لان من يعيش مرحلة الضم يمكن شروفا ففى عام ١٩٥٥ لم تكن القيادة الفلسطينية موجودة . بينما كانت القيادة الصهيونية موجودة . فاحذر الصهاينة في يالطا .. على نصرهم المزعوم اليوم نحن نقرب من يالطا جديدة التي ربما تكون في عام ١٩٨٥ اولى عام ١٩٨٦ ولذلك من هنا يجب ان نتساءل ما الذي يجري في سباق العشرة ايام الأخيرة ؟ لقد قطعنا في سيناء اثنا مئتين مترا

واضاف السيد هاني الحسن ان اشرف الصراعات خلاص في العشرة ايام الأخيرة لانه في هذه الايام يتقرر من المنتصر فيها ومن المهزوم من الغالب ومن الغلوب وذلك بحال العدو اليوم من خلاله ان يجهز علينا كي لا نجنى ثمار تسعين مترا قطعناها بالدم واللعق وبالجند والتسلل الحديث عن الأزمة فقال هاني الحسن أمام رجال التعليم الجامعي في المغرب :

هل تريدون الأزمة ؟ نحن لا نريد ان يصدم التنظيم بالأزمة وبهزيمة التنظيم هي تحرير الشعب . ان تحرير الشعب يعني استفتاء حول موضوع « هل نبقى اليوم ان شعبنا قد استبقى خلال الستة اشهر الماضية من بينكم اليوم ان شعبنا قد صوت نعم لصالح ياسر عرفات ونحن نتخادع ان نلجأوا هم لتصويت ديمقراطي حقيقي لئلا اذا كانوا يحصلون ما يحصل عليه ياسر عرفات. لقد خرنا بعد وساننا الاعلامية ومجالاتنا على الشعب الفلسطيني على ان نتبع مع ياسر عرفات ومع قيادته المنظمة « هل انت مع الحوار مع الارض » فالجواب ٩٨ انهم مع ياسر عرفات على راس المنظمة بينما اجاب فقط ٧٢ انهم مع الحوار مع الارض ان ٢٠ من الذين صوتوا اعترضوا على موضوع الخط السياسي .

هذا هو الشعب الذي استطاع ان يصد ٦٩ عاما عظيمكم نموذجا لهذا الشعب قبل معركة لبنان الأخيرة سافرت مع الاخ ابي عمار الى مدينة « الدائور » الأخيرة حيث يسكن أهل تل الزعتر . وأهل تل الزعتر الذين بقوا هناك اقلهم عشرين شهيدا وأكثرهم عتده ١٢ شهيدا .

بالطريق قال لي الاخ ابي عمار : والله يا هاني ما أدري ماذا ساقول هؤلاء الناس كل مرة اني اليهم اودعهم للصبر وقد تعلم الصبر منهم الصبر فقلت له : يعني لايم تعمل على الرفع من معوياتهم وكذا .

واختم السيد هاني الحسن كلمته قائلا : اختتمت كلمتي هذه واقل انه كما على الانسان ان يدفع على ماله لكي يصبح حلالا . فكذلك على الشعب ان يدفع من مصادره كأيادها دما وتضحيات لتصبح حريتها حلالا وحياتها حلالا لقد فقدنا نحن الفلسطينيين المنتصرين اليوم في كل وطن ولكننا بدون وطن . فقدنا الوطن وعلمنا ان ندفع من العودة الى الوطن وأما ان شاء الله في السنوات الثلاث القادمة نسأل الله ان يعطينا لبقى لكي نرفض العلم الفلسطيني الذي هو علمك جميعا . وان شاء الله في السنوات القادمة اذا قدر الله لنا ان نعيش ونبقى على قيد الحياة ان نتاح في الفرصة بان اتي مرة أخرى لتحدث معكم . عن مرحلة جديدة .



هاني الحسن

بنك المعلومات :

المجامع العلمية بالقاهرة .. ومجمع الرياض

٣ - مجمع اللغة العربية
انتهى بالجامعة سنة ١٩٦٢ لحفظ على سلامة اللغة .. ويحفظها وإليه مطالب العلوم والفنون .. ثلاثة
لجان العصر .. تكون في البداية من ٢٠ عضواً علمياً
ثم أخذ يتم حتى بلغت جلة أعضائه المئتين
(١٩٦٠) في المجمع الواحد الذي ضم مجمع القاهرة
ومجمع دمشق .. ويتنخب الأعضاء من بين المحققين في
اللغة وأدائها أو في العلوم والفنون من أبناء مصر وسوريا
أو البلاد العربية .. بأغلبية خاصة بأدي الحياة .. ولا
يتنخب إلا عند زيادة الأعضاء .. ينتخب الرئيس وكاتبي
السرا .. أو الأمن .. لمدة أربع سنوات قابلة للتجديد .. كما
يتنخب نائب الرئيس لمدة معادلة .. وفي المجمع قرابة ٩٠
عضواً مراسلاً .. ونحو ٩٠ خبيراً من الطام
والفنيين .. وهو مستقل في إدارته وميزانيته .. ويستطيع
قبول الهبات والتبرعات التي لا تتعارض مع الغرض
الذي أنشئ من أجله وله مجلس ومؤتمر ويتكهن مجلس
من الأعضاء المصريين ويجمع يوم الاثنين من كل
أسبوع طوال ثمانية أشهر في السنة (أكتوبر - مايو)
وتنظير لجان تعمل بانتظام .. ويتنقل المؤتمر مرة كل عام
على الأقل للنظر فيما تم بحثه في المجلس ويتكهن من
الأعضاء العاملين المصريين وغير المصريين ويشترط فيه
الأعضاء المرشحين ..

بدأ المجمع دور انعقاده الأول عام ١٩٦٤ .. واكتحل
في عام ١٩٦٥ إحدى ثلاثين دورية .. أنجز فيها أصلاً
شئ ويبدو إنتاجه يوجه عام حول ما يلي :
١ - تبسيط اللغة مثلاً وقواعد وكلمات ورسوم حروف
وقد أصدر .. مجموعة من القرارات العلمية .. علم
في ١٩٦٢ في أمانة اللغة وأوضاعها العامة .. والتمه
والترتيب وكيفية الإعلام الإيجابي وخبرية وضع العلم
والمتطلبات وتيسير النحو والصرف والكتابة والأدب ..
ب - تجميع المصطلحات العلمية والألفاظ الحضارية ..
وقد عني بذلك منذ إنشائه وأخرج كراسات في
مصطلحات بعض العلوم .. ومنذ عام ١٩٦٢ أخرج أكثر
من ٨٠ مجموعة تشتمل على أكثر من ٢٥ ألف مصطلح
ويخرج على أخرج مجموعة كل عام تشتمل على ما
يقدم المؤتمر من مصطلحات وقد بدأ في إخراج مجلدات
خاصة ظهر منها مثلاً أجزاء في الفلسفة والجغرافيا ..
ج - تهيئة المجلات العلمية ووضع معجم شامل
يعرض فيه اللغة في صورها المختلفة وقد شغل
بمعجم فيشر عدة سنين .. وحالت الحرب العلمية الثانية
دون إكمال .. وأصل عمله في هذا المعجم وأخرج
المعجم الوسيط .. في جزئين كبيرين .. وكذلك المعجم
الكبير .. واضطلع أيضاً بوضع .. معجم اللفظ
القراء ..

د - تشجيع الإنتاج الأدبي .. فأعلن عن مسابقات أدبية
أقبل عليها الكتاب والشعراء كل عام .. وفاز بها من
أعضاء اليوم أصلاً في أدب القصة والمسرح ..
هـ - أبحاث التراث القديم .. وقد وجه النظر إليه
وأوصى بنشر عدد عدد من الكتب الفلوية والآبانية
القيمة ..

والمجمع محاضره التي يسجل فيها ما يدور في
مجلسه ومؤتمره .. وله أيضاً مجلته التي كان يخرج منها
عدداً كل عام .. ثم توقف ظهورها بسبب الحرب عدة
سنيين .. ولم يظهر منها إلا ١٨ عدداً في نحو ٣٠ سنة ..
ثم تقرر أن تظهر مرتين كل عام ..
وله .. مجموعة البحوث والمحاضرات .. التي يمكن أن
تسمى .. كتاب المؤتمر السنوي ويسجل فيها ما
يلقى في المؤتمر من بحث ودراسات .. وما يدور حولها
من جدل ومناقشات .. وقد ظهر منها عدة مجلدات ..
أما مجلة الشطر الأخر من السرا في
فقد أعلن سمو الرئيس العام لرعاية الشباب الأمير
فيصل بن عبد العزيز في حفل جائزة الدولة
التقديمية لأدب الذي أقيم مساء يوم الأربعاء ١٢ محرم
١٤٠٤ هـ أن جائزة الملك المفدى قد أصدر توجيهات
لأستاذ مجمع لغوي علمي في المملكة وفكاه لحول
جارية لأخراج المجمع إلى حيور الوجود ..

تحرير :

توعية أوضاع المدرسين العاملين على بلديات

● حصلت على ديوم بعد الشهادة الجامعية من جامعة
الملك سعود بالرياض .. وقد أرسلت وزارة المعارف بطلبات
خاصة للمدرسين يحملون مؤهلاً زائداً أو دبلوماً زائداً
لنهم علاوات إضافية .. وأن منى ما يقارب أكثر من
عام على إرسال البلاطات إلى مقام الوزارة ولم تحصل
على شيء من هذه العلاوات مع العلم أن جميع الأرباب
المطلوبة من جهة
نرجو منكم الاستفسار حول هذا الموضوع والتفتا
شاكركم تعاونكم معنا .. وفقكم الله ..
سعيد عبد الغامدي
البحاة - رغدان

في خدمتكم :

يوجب على هذا الاستفسار مدير عام شئون المعلمين
بوزارة المعارف الأستاذ محمد بن عبد اللطيف قاتلا ..
لقد صدر قرار من الوزارة بالاتفاق مع البلديات عام
للتدعيم اللغوي بتسوية أوضاع المدرسين العاملين على
مؤهلات زائدة على مؤهلاتهم السابقة .. وقد تلقى الوزارة خطراً من البلديات مرفقا به ثلاثة
بيانات تتضمن أسماء عدد من المدرسين العاملين على
دبلومات .. والذين تقرر تقاعدهم إلى درجات معينة ..
ولعل الأخ السائل يكن من ضمن الذين يوت
استأجر في هذه البيانات ..
وفي حال رغبت في الحصول على مزيد من المعلومات
فإن بإمكانكم مراجعة إدارة شئون الموظفين بالوزارة التي
ستوضح له الأمر ..

صحة :

عن مستوصف وأدي بيل .. الأمل في العام القادم

● المنطقة ولما حاجتها لمستوصف .. وتم وضع ذلك في
الاولويات .. ولأنه لم يمتد للمديرية في العام القادم
فتح مستوصف جديدة لم يتم من هذا المستوصف
وأملنا أن يكون هذا المستوصف من أوائل المستوصفات
الجديدة في المديرية القادمة بلس الله ..

مطلب علم :

هذا ما تستظهره « السديرة »

● منطقة السيدة تقع شمال شرق مدينة
الطائف وتبعد عنها ٧٥ كم .. وقد استأجر
الإنشاجات العمومية للخدمة بهذه المنطقة من
الكهرباء .. والخدمات الهاتفية وتزويد المياه الذي
يؤدي إلى الطريق العام والذي يبعد عن المنطقة
سواحي خمسة كيلومترات ..
سأل من المسؤولين الاستفسار لهذه الطلب
خصوصاً وأن المنطقة كثافة سكان لا بأس بها
ولكن جدير الشكر ..
مصلح منير الوزيناني
السديرة

ملاحظات :

أين امام المسجد ؟

● لقد لاحظ المسلمون تكرار تأخر أمام
مسجد الجوهرة .. بحي العزيزية بجدة ..
في صلاة الجمعة .. حتى أنه اعتذر للمصلين
في إحدى المرات .. وفي أخرى اضطر أحد
المصلين لاعتلاء المنبر بعد أن طال تأخر
الامام .. وأقيم أذان الخطبة بالفعل .. وهنا
وصل الشيخ الامام دون خجل .. وكان
المصل الذي تطوع لاقاء خطبة الجمعة
نيابة عنه كان أكثر منه حرصاً .. فدعا
لهاخذ مكانه الى المنبر ..

وأخر تلك المرات حدث يوم الجمعة ٢٨
صفر ١٤٠٤ هـ حيث طال انتظار المصلين
وفرح حيرهم .. فطوطح احدهم لاقاء
الخطبة .. ووقفه الله في مهمته .. وأثناء
الخطبة وصل امام المسجد فجلس بين
المصلين على استحياء .. ولم يكلف خاطره
هذه المرة بالاعتذار للمصلين ..

الس الفروض في الامان ان يكون قدوة
ومثلاً يحتذى .. ؟ يحترم مواقيت
الصلاة .. ويقدر ظروف المصلين .. ويرضي
ربه في عمله المطلوب به .. ؟
ان كان ذلك قد حدث مرة فله العذر ..
ولكن كونه يتكرر مرات عديدة ومن امام
المسجد فهذا ما لا يجيزه شرع ولا دين ..
والامر يطرحه بين يدي المسؤولين ..
ادارة الاوقات راجين منهم وضع حد لهذا
الاستهتار الصادر من رجل لا يقدر
مسئوليته ولا يحترم عقله ..
والله من وراء القصد ..

عن المصلين بالسجد
حسن البنا

تجابه :

اسعار الثلج الموسمية معقولة
ونسبة الارباح تزيد عن ٢٥ %فؤاد
كتبي

● لدي اقتراح هام وهو يخص وزارة التجارة بكم
المكرمة فاجور عرقه على المسؤولين فيها ..
لقد قامت وزارة التجارة برفع اسعار الثلج في موسم
العام المنصرم بحيث قامت بوضع تسعيرة للثلج وهو ١٦
ريالاً من المصنع موصلاً للمعمل .. ويوفر المصنع بتوزيعه
للصاج والامالي بسعر القالب ٢٠٠ .. ريالاً ويكون
ربحه في كل قالب أربعة ريالات فقط .. الا ترى وزارة
التجارة ان نسبة الربح للمعمل الموزع ضئيلة حيث ان
لديه عمال ومخارصا لا يباع سعره مرتفع وخاصة في
المنطق المجاورة للمصنع وما اود قوله هو مورد اقتراح
وهو ان قامت وزارة التجارة بوضع الاسعار وتنظيمها في
المواسم القادمة ان شاء الله .. وفقاً عليها الا ان تتكرر
المزج وذلك برعاية ظروفه وسكاناته وهذا يتم بواسطة
زيادة نسبة الربح بحيث يقوم المصنع بتحويل الثلج
للموزع بسعر القالب ١٢ ريالاً ويكون هو بتوزيعه
لتسليم الزبون والامالي بسعر القالب ٢٠٠ ريالاً وذلك
لكون قد انصفت الوزارة لمصاحب المصنع .. علماً بان
العمال يأخذ ريالاً واحد على كل قالب طبق يقوم بتسليمه
من السيارة الى المنزل .. هذا ما اودت قوله عسى ان التي
الجواب على هذه الصفة وشكراً ..
عبد السلام بهاء الدين
مكة المكرمة

ميلة :

مكان جبل السباحة

● نحن سكان ثلاث منازل واقعة في طاعة جبل صغير في
حي الملاوي بكم مكة المكرمة وهذا الجبل يقع جنوب شرق
مستوصف الملاوي حالياً ..
اننا محزونين من نعمة الله ونعاني المشقة في
احضار الويلات من طريق الشراء المبالغ .. لان
توصيلات المياه لم يتم ايصالها لمنازلنا اطلاقاً .. وترفع
طبنا هذا المشقة من مصلحة المياه بجلاء التكرم
بسرعة ايصال المياه لمنازلنا اسوة بسكان الملاوي عامة
وسكان جبل الباشا خاصة الواقع غرب مستوصف
الملاوي وفقكم الله لخدمة الصالح العام ..

عبد منصور الحكي
خاتم احمد الزهراني
سعيد عي القحطاني

في خدمتكم :

تم ابلاغ مدير عام مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة
الغربية المهندس فهد السليمان بخبر هذه الشكوى ..
وقد اخذوا بقرارات تفهيمات الاخوة الثلاثة والتي وردت في
رسالتهم للاتصال بهم واجراء اللازم مؤكداً ان هذه
حالات فردية لان معظم سكان المناطق الجبلية في مكة قد
وصلتهم المياه مؤخرًا ..

تعليم :

ليس هناك ما يمنع مواصلة دراستك

● ان شاب ولدي شهادة الكفاءة المتوسطة من المعهد
العلمي وقد تركت الدراسة منذ نهاية عام ١٤٠٢ هـ
لظروف مرت بي في ذلك الوقت .. ولربد الآن ان اواصل
دراستي في مرحلة الثانوية العامة وذلك في إحدى
المدارس البائية بسبب ظروف عملي وحيث ان المعهد
العلمي ليس به دراسة ليلية فارجو ان توضحوا لي
كيفية الالتحاق بالثانوية العامة ولنا لحمل شهادة
الكفاءة من المعهد العلمي .. ولكم تحياتي ..
طامي محمد البيشي
القطيف

في خدمتكم :

يوجب على هذا الاستفسار الدكتور محمد السليم وكيل
وزارة المعارف المساعد لشئون الطلاب بقوله ..
- ليست هناك أي مشكلة في أن يواصل الأخ الطالب
دراسة المرحلة الثانوية سواء نهائياً أو ليلياً أو حتى
من خلال المنهج .. لأن شهادة الكفاءة الممتدة من المعهد
العلمي تؤهل للدراسة الثانوية العامة ..

خدمة معنية :

صرف البدلات بأثر رجعي له آثار سلبية

١ - النظر في السنوات السابقة من تاريخ قرار الديوان
رقم ٢٢ في ٢٢/١١/١٩٩٩ هـ وما السبب في عدم
الصرف لنا ..
٢ - اذا كانت هناك اخطاء وملاحظات في التبعية فما
ذنب المدرسة في الحرمان من البدل ؟
٣ - لماذا لم تؤخذ بيانات من جميع الاجهزة والدوائر
الحكومية في جميع القرى دفعة واحدة ؟
٤ - اذا كان لا يستطع الديوان جمعها في وقت واحد
فلماذا لا تصرف بأثر رجعي ؟
٥ - ارسلت المعاملات دفعة واحدة للديوان واعيدت
استماراتها وصدر القرار بالنسبة للمعاملات السابقة
بالصرف اعتباراً من ١٤٠٢/٧/١ هـ وبأثر رجعي ..
٦ - القرار الذي صدر بالنسبة لقرينتنا كما اوضحت
يعتبر من الشهر اللاحق من تاريخ القرار ..
٧ - اعادة النظر ومساوئنا بزملائنا الذين يستلمون بدل
ناتئ من اربع سنوات .. في المدارس المجاورة لنا ..
ول الختام ارجو المذكرة لطول الرسالة وشكراً ..

محمّد علي الشريف

مدير مدرسة الفلاح الابتدائية

ابها - الحرجة - آل عمران

في خدمتكم :

بعد عرض الرسالة على الديوان العام للخدمة المدنية
افاد مدير ادارة العلاقات والاعلام بالديوان محمد ناصر
الخميسي بما يلي ..

١ - ان بدل المناطق الثانية مثله مثل بقية البدلات يخضع
للقاعدة العامة لصرف البدلات والتي تنص على صرف
البدل اعتباراً من اول الشهر الذي يلي تاريخ صدور قرار
او خطاب الموافقة على صرف البدل .. وهذا الاجراء
يتمشى مع القواعد العامة للامور المالية والمالية
حيث ان صرف البدلات بأثر رجعي له آثار سلبية على
شئون الموظفين والمالية ..

هذا من ناحية .. ومن ناحية اخرى فانه يتخذ
الصرف بأثر رجعي من ميزانية متقوية لعدم وجود
الاعتمادات اللازمة لهذا البدل الامر الذي يستوجب
تصميم على ميزانية اخرى مما يسبب عدم التوفيق بين
الاعتمادات اللازمة والمخصصة لها ..

كهرباء :

مشروع كهرباء القصيم ينتهي خلال هذه السنة

في خدمتكم :

● اجاب محالي المهندس محمود طيبة محافظ المؤسسة
القائمة للكهرباء .. ان ١٥٨ مشروعاً بقرية
ان المؤسسة العامة للكهرباء تهتم بالدرجة الاولى
بالارباب والقرى والمدن الصغيرة في مختلف انحاء
المملكة .. وقد قامت بتنفيذ مشاريع مركزية على نطاق
واسع ومشروعات صغيرة اخرى ..
وامم هذه المشاريع مشروع القصيم وهو في مراحله
الاخيرة الآن .. والمقرر ان ينتهي خلال هذا العام
رسمياً كامل منطقة القصيم وموالي ٥٠ قرية
ومدينة .. وتبلغ تكاليف هذا المشروع حوالي ٣ الاف
مليون ريال ..

طرق :

تحويل هذه القرية تدرسها الوزارة ضمن مشاريع اخرى

● اننا مواطن من أبناء قرى الاسامك التابعة لمنطقة
جيزان وامامنا بسفلة تحويل قرية الاسامك التي تبعد
عن خند جيزان ابي عريض بسبعة كيلومترات ونصف
تقريباً .. ويسبق ان ابرأت لمالي وزير المواصلات بهذا
الخصوص وجاء امره لادارة الطرق بجيزان لعمل
دراسات اولية وقطاع من ذلك ودرست لادارة العامة
للتخطيط والميزانية ومنذ ذلك الحين وحتى الآن لم يأت
خبر مع العلم ان ما ذكرت قد مرث عليه قرابة ثلاث
سنوات .. وكلما قمنا بمراجعة ادارة الطرق اجابوا ان
المشروع قد ارسى لهذه السنة على شركة .. وراجعنا مرة

التموين العربي للأطعمة
فرصة وظيفية

شركة كبرى في مجال استيراد وبيع المواد الغذائية
بجامعة مكة

معلومات

إتوهلات للتصليبية :

- العمر ٢٥ - ٣٥ سنة ..
- معرفة في مجال بيع المواد الغذائية لا تقل عن ٥ سنوات ..
- معرفة بالأسواق في المنطقة العربية ..
- معرفة باللغة العربية والانجليزية ..
- معرفة قيادة سيارة المفعل ..
- الأفضلية للمصريين ولزمنهم إقامة قابلة للتجديد ..
- يفضل من كان أعزباً ومطلوباً أن يكون
مقيم بمنطقة جدة ..
- راتبه متوقع مع سيارة وسكن أو بدل سكن

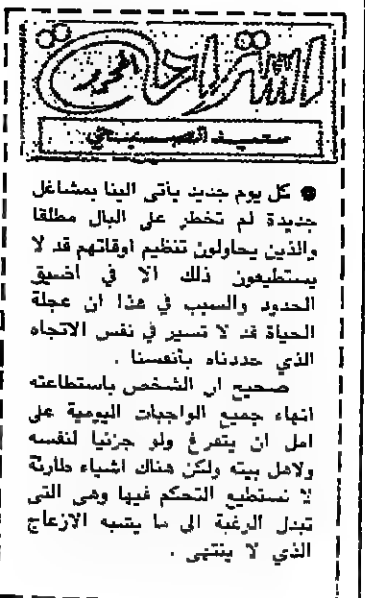
إرجاء إرسال الطلبات والمؤهلات إلى :

ص.ب ١٤٠٠
جدة
أو تليفون ٦٨٢٩١٤١ ٦٨٢٣٥٢

للتقبيل .. لعدم التقرب
يقان - معرض الكرشى بجدة
عن تقبل من يقان منسابة .. من مدير عام شركة وروية .. أميرة
متداول - أنوارت تحب .. عطورت .. وكسورارات ..
موقع ممتاز - ساحة ٦٨٤٤ م
على شارع القاهرة السراية بالمدينة .. بجوار المدرسة الثانية والعشرين بجدة
فمنه رغبة التوا للارتداد .. تليفون العن ٦٤٧٣١٣٦ بجدة

مصانع الخياط للطوب الاحمر
مهندس احمد طه بخاط
EL KHAYYAT RED BRICKS MANUFACTURING
جدة : ٠٥٤٩١٥٧٣
الطائف : ٠٥٧٦٧١٥
بنة : ٠٥٣٣٣٣٣

رسالة إلى مسافرين!



لقد أُنشئت ما وصلت إليه وبقيت أن تتأكد وأصراراً أو حلاً إلى هذه المرحلة من الانقراض الذاتي ربما ليس خيبة أمل بل هو اصطدام مرعب وقع بينك وبين الحقائق وحواجز العذاب الممتدة المليئة بالهقد والافتقار على كل ما هو عربي... السفر مرحلة ألف ميل تبدأ بخطوة ربما تنتهي وربما يستمر الإنسان مسافراً طوال حياته ومشقة هذا السفر كونه سفر غربة تعاني منه... مسافرت وغامت بمستطبك واصطدمت بهم وبألوانهم المرارة نكاحاً وربما تصطبغ بالحقائق البعض يفقد أثره ويسقط إلى الحضيض والبعض يزداد أصراراً وعناداً وتحدياً الوالد دائماً يكون وريداً للحياء والوكسجينا يمدنا بالهواء النقي بعد أن نكون قد فقدنا القدرة على الحياة أو كذا...
الآن إلى قلبك وسواء وعد إلى الله قلبك طاهر وبغض نقي لتبدأ صفحة جديدة غامرة بالخير وتعود كما تريد أنت لا كما يريد الغرب...
ناضل كثيراً ما تعلمنا تجاربنا الأشياء لم تكن نعرفها أو حتى نجهلها تماماً ولو تعمقنا في حياتنا وماضينا الذي سرنا فيه لوجدنا أننا أضعنا الكثير والكثير من أجل تجربة واحدة فقط...
ناضل آخر... الوقوف في المصطف دائماً يكون اختياراً حقيقياً وعبروا أصعب... فاصل أخير...
المواجهة تعني كشف القناع ولكن من سواجبه الآخر ويكشف قناع نفسه أولاً سلطنة العبد لله الطائف

حقيبة أسعاف

كثرت حمل حقيبة أسعاف صغيرة بداخلها بعض الفطن والشاش والدواء الأحمر وزجاجة مطهر ومقص... وغيرها من المستلزمات الطبية وذلك لوضعها في شفتي كسيرة من ضرورات المنزل... وأثناء سيره في طريق المدينة... وقع حادث مروع أدى إلى إصابة شخص بخدوش وشرخ بسيف... فما كان مني إلا أن أجريت بعض الإسعافات الأولية التي خفت والحمد لله من حالة المصاب حتى مجيء الإسعاف... من هنا فُقر إلى ذهني اقتراح لجميع السائقين أن يحملوا معهم في سياراتهم حقيبة صغيرة للإسعافات الأولية مع طفلة الحريق والمثلث الاستعدادات عند الطوارئ التي قد يتعرض لها كل السائقين فجأة وفي الأماكن البعيدة... اقترح ذلك عبر النادي لأنني تعرضت لهذا الموقف وبسبب القناعة فاجبت أن أتم الفائدة للجميع... والله الموفق...
عمر محمد الخطيب



رسم : محمد مصارع / حائل

رسالتكم وصلت

• أمم كثره الرسائل طيس أمامنا سوى أن نشبه هذه الطريقة لعل القاري يطمن على وصول رسالته وبالتالي ينتظر نشرها بين بين الأصدقاء الذين وصلت رسالتهم الأخوة والأخوات...
عمر الخطيب - عبادي الرشيد - صلاح العائش - محمد صابر عاتري - سعد المنيبي - هيفاء الثمالي - مهندي اليابكر - عبد العزيز أحمد مختار - محمد علي الأدبي - ياسر محمد صالح أمين - علي أحمد إبراهيم - أحمد يحيى عيسى - سليمان فرح الحويطي - عبد الطيف موسى القحطاني - يحيى أحمد حريش - نزار بسبي - عمر الرحمن محمد البراهيمي - محسن مديفر القرني - ناصر عبد الرحمن الزهراني - رافع حسين بريسل - حسن عبد الله عابدين - سالم عبد الرحمن القيسري - أمال الحويش - عريب عبد الله وليد - محمد زكري محمد - سعيد علي الشنتراني - مريم مديري الحبيبي - يحيى علي أحمد - موان علي القاشي - مريم الفيل - عتيق الطرقي - علي ماضية القرني - عواد عيسى - علي محمد أبو طالب - سوزان رابيش - شائع حسن عراوى - زين بولي - محمد المالكي - علي حسن حنايني - ماجد سائين عبد الله - بندر صانع البتاي - حامد سعد البتاي - محمد حامد الكندي - عبد الله صالح العتيبي - شكرى علي - حسن عيسى زيد - عمر السجور - مصطفى هندي - ربيع السليمان

أنا

• أنا جميع من المملكة والحمد لله في تقدم مستمر من كل التواصي سواء من ناحية إنشاء الدائقي والمتنزهات وتنظيم الشوارع والنظافة العامة... إلا أن هناك شيئاً مهماً ومغفلاً للنظر هو قوايرير المطبات الفارغة... حيث أنه بعد شرب ما يشرب ما يترك من السيولة في الشارع أو قوام الأظفار السيولة مما يؤدي إلى إصابات... وأيضاً إشارات السيارات لها الخطر الكبير من الضرب هذا بالإضافة إلى كونها شيئاً على حال الغفلة... هل من الممكن استبدال الزجاج بمادة أخرى كاللاستيك أو المعدن فهي رخيصة الثمن وتوفر فيها وسائل السلامة العامة... والله من وراء القصد...
سعيد عامر عسيري
الطائف

حرامى الطاسات

هذا الاسم أطلق قريباً على كبرى الإبريق وهو أيضاً أفضل من الحرامى حيث أن الحرامى يسبق الطاسة من السيارة وهي واقفة... أما هذا الكوربي فيقوم بسحب الطاسة ونزاعها من أمامك والسيارة تسير بسرعة ما بين ٩٠ - ١٠٠ كيلو متر في الساعة وبالطبع سوف تنهين ذلك ولكن إذا عرف السبب بطل العجب ذلك أنه يوجد على الكوربي مطب عبارة عن فتحة كانت تقطعها مجموعة حداث كسرت واحدة منها... فكانت السيارة إذا مرت فوقه بسرعة عالية تتخلل الطاسة من الحجلة وقد دامت هذه الحفرة أكثر من أسبوعين دون أن يتغير بشأنها...
وفي النهاية نطلب من البلدية القبض على هذا الحرامى وتخفيض السيارات منه...
نبيل علي
ثانوية الذفر

عكاظ في نظر قاري

• عكاظ فضاء فكر الشاب والشبيبة عكاظ أنها السببية المكثفة روادها من رواد الكفة والأسلوب والمعنى تلتس علاقاتها مع عكاظ القاري... من خلال مطالعتك لها تحري صفتها كل ما يلهي البحث سياسياً وثقافياً وعلمياً وإبداعياً... تتبع من داخل المجتمع من أحاسيس ومواقف... فيها مقالات ماثمة صاحب الكفاية والذكاء والحكم وحسن التجميع وحسن عايش وشخص بطل للجميع وللحقيقات الرياضية وملئى الآراء لكل الشباب بالملكة أنها مسرعة للقاء البناء والتعرف على كل بيت من مختلف المناطق...
أقرأ دائماً لولا الكاتبتين الذين أشرت إليهم أحسن علاقة ويخبر بين أساليبهم والمجتمع أن تلتقى المواهب الشابة وكما أسلفت هي عكاظ الشبيبة تحمل في الغالب ما طيه إلا أن يأس نظراته ويضع عكاظ حيث أنها في متناول كل فرد في المدينة والقري في البداية والجمال هذه كلمات قاري وصديق لنادي عكاظ هذه كلماتي أنا وكل صديق لعكاظ...
عيسى علي عريفي
جيزان - ضمد

المحرر :
نشكر كل هذه العبارات التي تضاعف من مسؤولياتنا تجاه القاري...

أصدقاء النادي

ط الحويش	أ الحويش	ن الحويش
الاسم : نايف سعيد بن بيان الحويش	الاسم : طلال سعيد بن بيان الحويش	الاسم : طلال سعيد بن بيان الحويش
العمر : ٧ سنوات	العمر : ١٠ سنوات	العمر : ١٠ سنوات
الهواية : الرسم المتحركة	الهواية : كرة القدم وحداوى صميم	الهواية : كرة القدم وحداوى صميم
العنوان : مكة - الروضة - الزاهر	العنوان : مكة - الروضة - الزاهر	العنوان : مكة - الروضة - الزاهر
الاسم : أحمد سعيد بن بيان الحويش	الاسم : أحمد سعيد بن بيان الحويش	الاسم : أحمد سعيد بن بيان الحويش
العمر : ٦ سنوات	العمر : ٦ سنوات	العمر : ٦ سنوات
الهواية : الرسم المتحركة	الهواية : الرسم المتحركة	الهواية : الرسم المتحركة
العنوان : مكة - الروضة - الزاهر	العنوان : مكة - الروضة - الزاهر	العنوان : مكة - الروضة - الزاهر

بوقة

محمد علي الراوي من ثانوية الحسن بن الهيثم ببيت البحر يامل من إدارة أوقاف بيت النظر في المقر التي تم حفرها من أجل إنشاء مآثره للمسجد والتي بقيت كما هي حتى هذه اللحظة...
عبد الرحمن عزم الغاوي من مدرسة وادي بدو ببلد بني كبري بحث إلى عكاظ برسالة يقول فيها في عام ١٣٩٦ تقدمنا إلى اللقب بأنها يطلب نامل فيه سلفة الطريق المؤدى إلى الوادي ثم قبلنا معالي وزير المواصلات وعدنا كل الخيد حول موضوعنا ولكن بالنظر إلى أنه حتى هذه اللحظة لم يتحقق مطلبنا نجدنا فرصة مناسبة لتذكير الوزارة بهذا الطلب... كما نامل من وزارة الصحة التكرم بافتتاح مستشفى صحي في هذا الوادي... ومن وزارة الحج نطلب بناء مسجد يؤدي فيه الصلاة مع شركنا للجميع...
ناقم عبد الله الزقوي من شربة رابع يقول أنه قدر له الذهاب إلى الوحدة الصحية التابعة لوزارة المعارف وهناك شاهد عدم وجود فرش في بعض الغرف المخصصة وهو يأمل الاهتمام بوضع الوحدة مع التكرم بتجهيز بعض الدواب الطبية التي تحفظ الأدوية من التآثر...

أمانهم

• أبها :
أما سكن - الم - يطالبون بتقوية الرسائل التلفزيونية عن طريق إقامة محطة تقوية في منطقهم لراحة الشباب الذين يواجهون متاعب كثيرة في التنقل إلى مسافات بعيدة لمشاهدة المباريات الرياضية لاندتهم أو المنتخب والتي يتلقاها التلفزيون في نهاية كل أسبوع...
علي محمد قاسم - كلية التربية

المدينة المنورة

ظاهرة نشر القمح والذرة في الفسحة التي تقع بين باب السلام والميقات جعلت الداعين إلى الحرم النبوي الشريف والعائدين منه في أوقات الصلاة يمشون على هذه الحبوب ويذوقونها بلذتهم دونما أية مبالاة ونرجو من المسؤولين عمل سباج أو حائط يمنع المرور من تلك المنطقة لعدم الوقوع في الحرام والتسبب في زوال النعمة دونما إيلام والله الموفق...
عبد الهادي محروس
بريد المدينة المنورة

رسالة اليوم

إتحادواي عريب

تحرر الأمة الإسلامية بوقت عصيب مما يوجب علينا أن نتفقد عن ثوبها غير الفضول والنوم والكسل واللامبالاة...
أن ما يجري حولنا اليوم يبرر كونه لا يتنبأ... فماداً ماداً ماذا دعى أمة محمد وأحفاد أبي بكر وعمر وعثمان وعلي وخالد...
حرب افغانستان من بيندها... حرب العراق وإيران من بيندها... حرب لبنان من سببها... ثلاث الحرمين بيد من وبحكم من ؟
أنا نعرف من ينكي هذه الحروب والعنق فماذا فعلنا... تقدمنا بشكوى وشكاوى إلى الأمم المتحدة ومجلس الأمن بالي للتعويض أصعب أعداء الأمة الإسلامية هم الخصم والحكم... أين الجهاد أين الإسلام... أين رجال الإسلام... هناك قلة تحاول ولكن الأكرية تلهو وتتلى...
كناهم تفرقا فقد شجعت الذئاب منكم كناهم تبعاد عن بيكم فقد تربع بكم

فرقة قحوم

• أيتها الحسنة اللطيفة أضاءت الدنيا بفرقة قحوم إلى أرض وطنك الذي هجرة منذ زمن وعادت قوايل الملثى... عادت محملة بطول الأفرار لتعزف الحان السعادة ولطوبها للزقاء تهديك الألمان الجميلة من مناقيرها لتسمعنا أغانيها وتهديك لحسن القوم على مديك من الغربة الطويلة وتعرف بشري الفرقة والسور...
حقاً إن الحياة عادت كما كانت أيام زمان وهي تد يدبها اليك لتعزف منك رويدا رويدا وتكتب على جيبك الوضاح أجمل ما عندها من كلام نهنيلاً لنا أيتها الحسنة بعودتك إلى أرض الوطن...
محمد علي بشير
مستشفى جيزان العام

رسالة صندوق البريد

- الإخ : خالد صديق محصل - توك
- الرسائل التي تصلنا تأخذ دورها في التمر ك النجبة
- الإخ : محمد علي سلطان الصبياني - القاعدة البحرية بالجبليل
- معتز عن نشر القصيدة المختارة المرسله نظراً لطولها ونفصل إرسالها عن طريق البريد إلى الشخص الذي ذكرته في الرسالة مع الشكر
- الإخ : حمدان حميد السليم - جدة السبيل
- الرجاء الاتصال بنا هاتفياً لتوضيح الموضوع أكثر مع الشكر
- الإخ : عبيد علي زليفي القوز
- رسالتك أحبت إلى صفحة في خدمتك مع الشكر
- الإخ : بلقي زين حسين - جدة معهد البرود
- أيمت البيا بما لديك ويأمل فيك
- الإخ : محمد الجهنج - أمال
- الاقتراح جيد وربما نلذ القريب... مع الشكر

كلمات متقاطعة

اعداد : علي أحمد ققندش

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□

- أصابع :
 - ١ - مطرب سعودي راحل
 - ٢ - جدها في مؤخرة - سبانج
 - ٣ - عبيدات ترقش
 - ٤ - سحاب
 - ٥ - متشابهين - شؤرة - علية قلع العين
 - ٦ - مطرب عربي راحل
 - ٧ - وادي في جهنم
 - ٨ - النجمة
 - ٩ - جانب - مكسوة - في الطيب
 - ١٠ - لعبة رياضية تلبها الطلبة
- أفعياء :
 - ١ - مطرب سعودي راحل
 - ٢ - جدها في مؤخرة - سبانج
 - ٣ - عبيدات ترقش
 - ٤ - سحاب
 - ٥ - متشابهين - شؤرة - علية قلع العين
 - ٦ - مطرب عربي راحل
 - ٧ - وادي في جهنم
 - ٨ - النجمة
 - ٩ - جانب - مكسوة - في الطيب
 - ١٠ - لعبة رياضية تلبها الطلبة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□
□	□	□	□	□	□	□	□	□	□

عزيرين المحرر
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...
إشارة إلى ما نشر بجريدكم الغراء عدد ٦٦٦١ وتاريخ ١٤٠٢/٢/١٤ بشأن إيصال التيار الكهربائي لجمعية وادي جرب لذا نفيدكم بأن قرى وادي جرب بالباحة مدرجة ضمن ميزانية الشركة للعام المالي ١٤٠٤ - ١٤٠٥ لإحاطة بذلك... ولكم تحياتي...
المدير العام
للشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الجنوبية
عبد الرحمن عبد المحسن التويجر

المحتضرون... من هم ؟
المحتضرون هم أولئك الذين تربوا على الفضيلة وحب الخير... يجاملون دون أرواح يملطون بلا مقابل يسعون ويسهرن على الأم ذوى المرحمة... هم أناس جوهريون لا يهتمون بشكليات أو توافه الأمور... يصفون عند المقدرة يهتمون الكبير ويولونو الشيخ... التواضع ستمهم البارزة فيتخذون قول الحق تعالى دأبك لن تخرق الأرض ولن تبلغ الجبال طولا... يتخذون هذا القول عقيدة لهم أنى يحلون...
عز الدين الطيب محمد

هذا لا يتنوع

تشكيلة صُحُون وزيادى صِينى جميلة

يتألفها

كويكر.. الغذاء المتكامل

وفرُوا.. بدفع قيمة مخفضة لهذه الهدايا مع الأغذية المطلوبة

وقدموها إلى .. محلات أبوداود

أجثاروا الهدية التي تناسبكم...

جميع أفراد العائلة تحتاج إلى :
حزيرة كويكر : غذاء يوفر الحيوية خصوصاً في فصل الشتاء.
سورية كويكر : الغذاء المثالي الشعبي المعروف..

كويكر أوتس .. يوفر لكم القوة والحيوية والنشاط

عبد الهادي محروس
بريد المدينة المنورة

خاتمة قادم

محمد عبد

● ان كان قادم اليوم يحمل لائحة صفحات معينة من الجريدة ويعرض على أخرى ثانياً ليحله وهو ياتيه اهتماماته الخاصة كان يقرأ مثلا صفحات الرياضيات أو الفن ... فإن المستمع يختلف عنه كثيرا ... فليس كل ما تكتبه الجريدة من برامج يحسن على المستمع ... حتى هذه القائمة عادة ما تكون متفاوتة الدرجات من برنامج لآخر ... خذوا الاعلم بأنكم لن تكتبوا البرامج التي تكتبونها في فترة الاستماع المسائية ... حيث تأتية وهي ميل المستمع للبرامج الخفيفة فقط وذلك في فترة الاستماع المسائية ... حيث السواد الأعظم من المستمعين يتابعون برامج التليفزيون لاسيما المسلية اليومية ... وفي هذه الفترة تقل الكتابة السريعة للبرامج ... لذا أحيات الأعلامات في محاولة منها لجذب المستمعين إلى كثافة هذه الفترة والبرامج الترفيهية الخفيفة الجذابة المسلية ... فقط دون ان تقدم برنامجا ثقافيا واحدا ... فهي تعرف تماما أنها لو فعلت لما استمع إليها أحد ... من الأعلامات المتخصصة بهذه البرامج ... صاحبة الاسلوب التميز في أبتكر البرامج الجديدة ... إذاعة صوت كارول ... التي تقدم مستمعينا مساء كل خميس واحدا من البرامج الخفيفة التي تسمى الحلة بينها وبين المستمعين ... مزار ... هذا اسم البرنامج وفكرته بسيطة ... تعتمد على الإعلان عن أغنيتين لطريقتين مختلفتين ترشدهما إذاعة صوت كارول لهذا البرنامج وتطلب من المستمعين ... التصويت ... عليهما فائزاً على البرامج مباشرة وتسجل نتيجة البرنامج مساء ... هذه الأصوات لم تقدم بحسب النتيجة في نهاية البرنامج فالأغنية التي فازت بتكر عدد من الأصوات ذاع ... وفي الأسبوع قبل المضي تأتية الحلة الخاصة بالفنان محمد عبد والفتاة فائزة أحمد (ريمحما الله) فائزاً محمد عبد التي وضعت في المرات كانت (ليلة الخميس) وأغنية فائزة ... هي وفي القصر ... والنتيجة كانت متوترة إذ كسب محمد المزار برصيد ١٦ صوتاً مقابل ثلاثة أصوات لفائزة وبالتالي أذهبت أغنية ... ليلة خميس ... هذا البرنامج بالرغم من أنه لا يهتم بجمع في شدة اهتمام المستمعين في العديد من الأطفال العربية والأوروبية حيث تتوالى الاتصالات الهاتفية على البرنامج من دمشق وبغداد والكويت وبنية الرياض والمغرب والجزائر وفارسا إلى ... طوال زمن إذاعته ما يؤكده نجاحه ... أضف أن هذا البرنامج مؤشرا بطرحها على شريحة الفنان خارج حدود بلده ... وذلك الحلة أكتت شريحة الفنان محمد عبد في العالم العربي رغم عدم تكافؤ الفرض فائزاً أحمد ... هموما ... البرنامج مسودع وتلجج رغم إذاعته مساء الخميس ... فليست في يومها من الأعلامات العربية بهذه النوعية من البرامج الجذابة في فترة المساء ... لا تتأخر صوت كارول وإنما تتحافظ على مستمعينا من أن نخلفهم إذاعة أخرى ... !!

● ومع المجدد بالانابة سلامة ... ومع المجدد بالحجاج عازن ... لقد فاز من يري جديده جده ... وخاب الذي في جده لم يبارره



فرقة أبو هلال البينعوية - الحصة الوحيدة للحل

رسالة هادئة جدا

الحقيقة الصاعدة في حفل الجمعية الاستعراض

● رغم اهتماماتي المتواضعة بالفن ... والفنانين وقراءتي القليلة لما ينشر في الصحافة الفنية إلا أنني تحسست لشهادة حفل الجمعية الاستعراضية للفنانين الأخير الذي أقيم بقلعة المحاصرين رغم ارتباطهم بموقع سابق ... ولكن قلت في نفسي لعلها فرصة لنيل لسط من الراحة والهدوء والتمتع بخلقت مثقلة مع التلويح والفتاح

لكن جوارب الثقافة ... وكما كانت معشوقة بالغة وأنا أقرأ في إحدى الزبيلات ناعما مستمتعا من حفل الجمعية للفنانين فلم يدع العلاقات العامة بالجمعية وعديدا على ما نشرته فنيون كثر ... والذي كانت تلمسه الصحافة والموسيقى ... الشجاعة لأنه لم يبل ترقيته بتصميم ... فهو مدير العلاقات العامة وذلك أمانا في تشييل القاريه بأن هذا الهجوم الذي يقع بالحق والكتب هو نقد أو كاتب نقد أحسن من لكر منصبه خيرا من أن يكتشف الفناء الحقيقة ... وهو موقف جديد والجمعية والمسرحيين لهم لأليات كحات هو التصديق القليل لك ما يكتب عن الجمعية من ملاحظات نقدية وبهذا ينسج الغرض من رده في صحنه أخرى غير التي نشرت الموضوع ... مغيرة لهذه الأخطاء فقد لفتي السكون على هذه الأعمال وكلي أمل بالاج أوسلطان الأمير

هذه الأمور أدنى اهتمام فهي محاولة مكثورة لاستفزاز لذه وندبه للفخرف بالصفحة من خطها الموضوعي ... المايه ... المتن ... وليكن شمارة ...

كن كاشف من الأخلاق نرفما يذوي برجم أيعطي خير الشر

● محمد سعيد سالم - جامعة الملك عبد العزيز - جدة - كلية الطب

قريباً
جدة

جوهرة
مكة



الامير ملجيد بن عبدالعزيز

● لابل يتناولون على استقبال الزوار حيث يقدم خمسة فنانين يومياً باستقبال الضيوف

● وهل جميع الفنانين متواجدين هذا ؟ نعم ... لانهم جميعا مقيمين في جدة ... كيف تتوقع فتيحة المعرض ان تكون ؟ سيكون اكبر معرض فني لهذا العام ان لم يكن في المملكة ففي جدة ... ويبدو الفضل في ذلك للامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ... كما يؤكدا جواب المعرض ... حيث يشرفون ان ارسي اكبر الامير ملجيد عندما عبروا لافتتاح هذا المعرض ... فني في جدة ... واطن ان هذا كافي ليجعلنا متفانين ... ونفكم الله وشكرا

ان يرضى لوحات اخرى ... كما تزيه حوية الحرة في المعرض

هل ينحصر دور المشركين في المعرض بتقديم لوحاتهم فقط ؟

سيكون اكبر معرض فني لهذا العام ان لم يكن في المملكة ففي جدة ... ويبدو الفضل في ذلك للامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ... كما يؤكدا جواب المعرض ... حيث يشرفون ان ارسي اكبر الامير ملجيد عندما عبروا لافتتاح هذا المعرض ... فني في جدة ... واطن ان هذا كافي ليجعلنا متفانين ... ونفكم الله وشكرا

مالكولم يعود مع « الأشجار »

انتهى النجم السينمائي العالمي مالكولم مكدونل مؤخرًا من تصوير فيلمه الجديد « الأشجار » وأخرج جون بادام - مالكولم لم في هذا الفيلم شخصية مثاق سابق في ليونام - فيلم بمحاولة تكبر صغر الدورة الأولى بلوس انجلوس عام ١٩٨٤ - والفتاة من هذا الفيلم اشترار امكانات الهيليوكيتر ... بولتندر ... ميدانيا بطولاه مزودة بأجهزة غاية في التطور ... لكن قائد السلاح المطلق - الحصين صمم على أبحاث الزمارة وكان بين الرجلين صراع تحت الموت

رسالة الى

● عزيزي المذبح عبد الله الافندي - إذاعة البرنامج العام - برنامج في قبال النخيل

يعد التحية

ليس كل من تخرج من كلية الطب صار طبيا يشار اليه بالبيان وليس كل من وقف أمام الميكروفون صار مطربا ناجحا ... وليس كل من اعد وادق برنامج ... في قبال النخيل ... اليوم صار معينا ناجحا ... يستطيع ان يقدم برنامجا يروح المستمع لظلال النوازة ويومض بصيغة لافاق مع الكلمة الرقيقة والأغنية العذبة والتمعة الشجية ... باستثناء اثنين أو ثلاثة انت وحسن التركي ... فكل حلقه تعدنا من هذا البرنامج أكثر من نأجحة ... فليكني اشعر تماما بالبهجة الكبير الذي يثله في الاذاعة ... فلك مني بآقة ريد وإلى الأمام

الفن في دول مجلس التعاون الخليجي

● بدأت بحة تليفزيون قطر التي تدير القاهرة حاليا تصوير ثمانى حلقات لبرنامج « الدخان » وبرنامج متواضعة مختلفة وسهرات شجية مصرية وقاءات مع الأدباء والفنانين المصريين - كما ستقوم البحة بتصوير واعداد برامج عن عدة مدن ذات طابع تاريخي فخرتي أو اسلاسي منها الجيزة والاسكندرية والقاهرة في منطقة القاهرة الكبرى والاصفر واسوان والفيلا في الصعيد

● صدر حديثا عن مركز تدريب محلات رياض الأطفال ويدر الحضانة والبحرين الجزء الأول من اثنى وثلاثين الاطفال بالتعاون مع وزارة العمل والشؤون الاجتماعية والمجلس العامة للتدريب والريافة ومنظمة اليونسيف الدورية - وقد اشعلت الكتب على مجموعة كبيرة من الاطفال والاشابة الثلاثة للاطفال منها الاثنى والاشابة الدينية والوطنية والاسرية

● يلهم الفنان البحريني راشد العربي مفرضا هنا تشبه جمعة البحرين للفن العام في الفترة من ٢٤ الى ٢٩ ديسمبر الحالي - ويحتوي المعرض على ٥٠ لوحة - تأتيل فيها راشد تشايليا البيئة البحرية بالإضافة الى التشايليا الفنية المعاصرة

تأهذ اليوم

رحلة الكلمة و .. سامة وأغنية

● برامج التليفزيون اليوم حافلة بكافة أصناف الثقافة والأدب والفن الدسمة والشجية ... يبدأ المشوار كالمادة من الفترة الصباحية بركبتين ثم برنامج الأسرة - فالتسلسل الكوميدي الكوميدي الطريف « درس خضومي » بطولاه حسن عبد الرضا - فتره للساء والسهره تبدأ في الرابعة عصرًا والبرنامج الديني اليومي « التسبيح الميسر فالرسوم المتحركة - أفنح باسم - مسلسلات الصف - فالبرنامج

سؤال وجواب

● سؤال - متى يشرف الفنان باحترام رأي الله ؟

● جواب - عندما يجد ان نقد هذا النقد مشبه ويكشك الاشياء على نور هادئ واع لا يبالغة في ولاتحامل ... ولكن ... بصلة عامة - الفنان العربي في كل مكان - حاضر بين بجه من جوده الشخصي وبين رفيعته الصلابة في معرفة حقيقة فنه عن طريق النقد - لذلك فان اكثر الفنانين صالونين بحساسية ضد النقد وهم يغضبون بخدة لاي نقد في غير محلهم ... لاي نقد لايجوز اصحابه الفنية - هم يحرمون دائما على الكلمة الملمحة أكثر من حرصهم على الحقيقة ... مع الاسف الشديد

الوطن الأكبر .. هدية من التليفزيون السعودي الى التليفزيونات العربية

في إطار التعاون الوثيق بين التليفزيون السعودي ومحطات التليفزيون العربية اهدى التليفزيون السعودي قبل أيام فيلما تسجيليا بعنوان « الوطن الأكبر » فيمنا الصناعات التليفزيونية والحرف اليدوية المنتشرة في مختلف أرجاء المملكة - وهي خطوة موفقة نرجو ان تنبها خطوات أخرى على هذا الطريق - طريق الأعلام التليفزيونية والوطنية

الفنان حسين أحمد

يرعى الأمير ماجد بن عبدالعزيز أكبر معرض فني تشكيلي في جدة

● المعرض الكبير .. وحديث على أبواب افتتاح معرض الـ ٥٢ فنانا

● هشام العليش .. صفية بن زقر .. ضيفة شرف المعرض والفارس أول من شجنا

● البيع الفخوري - تقليد جديد لأول مرة

هشام العليش

طله صبيان

عبدالله نواوي

سنة جميل هل تنجح في الامتحان

● رشيد علامة على هامش التاريخ

● نوال عبدالجليل - عاكظ - رأس الخيمة : الامتحان

سلسل اجتماعي في ١٢ حلقه ... يجري تصويره في الجزائر ... والمسلسل سيتأير وهوام كرم التاجر وأخراج رضا التاجر ... ويقوم بطولة المسلسل سناء جميل ... جميل راتب ... شريهان خورشيد ... حمدي حافظ وتدير أحداث المسلسل حول الامتحان الذي يمر به الناس في حياتهم ... وكيفية اجتيازه من خلال دكتوراة الفيل - سناء جميل - صالمة الششتي والاساتذة بكية الطب التي يدرس بها ... شرابي ... حمدي حافظ ... وابنتها « سهام » شريهان خورشيد ... وأصحة حب تنشأ بينهما ... وسرقة أوراق الامتحان من منزل الدكتوراة الفيل ... ويجري التحليل لمعرفة الهائي

الرجل الذي هوى

هو عنوان المسلسل الجديد الذي يجري تصويره في استوديوهات دبي الآن والمسلسل من بطولة طارق القيشاري ومعال زايد وعبدالمجيد ابراهيم ويحلال الشرفاوي وحسن حسني وأخراج وفيل وجدي الذي أخرج مؤخرا مسلسل « الفوه الاسود »

على هامش التاريخ

انتهى المخرج « مورييس بذر سريان » من مونتاج سلسله التاريخي « على هامش التاريخ » الذي صور في استوديوهات هيمان وقد قام ببطولاه « رشيد علامة » كمال الحلو « ملجيد الفيني » عوني المصري « ومحمود الحديدي وفادى حدى والفنان السوري هيدالمن من اري ربي ومن المتوقع ان يعود المنتج رشيد علامة الى هيمان لتسجيل بعض الأعمال التاريخية الأخرى

من وإلى

● من القارئ عبد الله حسن - العرضية الجنوبية - فريغان

● الى الفنان محمد عبده هذه الرسالة الخاصة - يقول فيها - لقد التقد جمهورك الكبير اغانيك العاطفية الجميلة وأن كنت لاتزال تقدم الشرح المكتير - ولكن ماتت من به الفنانين في السابق هو ما جعلها تسكن وجدان الجمهور الذي لايمر من تربيدها ... وقد فسرت ذلك على انه افتقدت النص الجيد واللحن القوي ولاأدري ماذا اقول ونحن نجد الشاعر ونجد الملحن في وقتنا الحاضر كما كنت تجدهم في السابق ... هل من جواب



هذا المساء

تقديرا من سموه الكريم لواحد من ارقى الفنون - برعى صاحب السمو الملكي الأمير ملجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة هذا المساء اكبر معرض فني - معرض الـ ٥٢ فنانا ... حيث يشارك فيه لغف من أبرز الفنانين التشكيليين السعوديين والعرب والأجانب وذلك في صالة العروض برك بلازا - وفي هذا اللقاء القصير مع الفنان هشام العليش المسؤول الأول عن تنظيم هذا المعرض تلقى بعض الضوء على جوانب هذا المعرض الكبير في البداية سألته

● متى بدأت فكرة هذا المعرض ؟ وكيف تطورت ؟

● بدأت فكرة هذا المعرض قبل ثلاث سنوات بمعرض الـ ٥٠ فنانا ثم أصبحنا نستضيف فنانا في كل مرة ليكن ضيف شرف المعرض حتى صار المعرض الثالث هو معرض الـ ٥٢ فنانا

● هل واجهت تشجيعا كبيرا في المرحلة الأولى ؟

● لقد كان محال الاجتنال المهتمس محمد سعيد العليش أمين مدينة جدة أول من شجنا واقتراح عليا أن يستقبل هذا المعرض الفنانين السعوديين والعرب والأجانب ... فكان في شأن هذا التشجيع أن يشعل فينا الحماس وأن يدفعنا للعمل بقوة اكبر ... كما واجهت هذه الفكرة تجاوزا جدا من قبل الفنانين الذين ما فتئوا يشككون في رغبتهم للمحة في الاشتراك ... مما جعلنا نذكر بأقامة هذا المعرض مرتين في العام الواحد

● ذلك من اجل ان تتاح فرصة المشاركة للجميع

● أقتك أختكم واختمكم وبأسفلة فنان في كل معرض ليكون ضيف الشرف لفن هو ضيف الشرف لهذا المعرض

● انه ليبرفنا كثيرا اشراك جميع الفنانين الكبار كما يشرفنا ان تكون اللقانة الكبيرة صالمة بن زقر هي ضيفة الشرف لهذا المعرض

● هل لك ان تذكر لنا بعض الفنانين المشاركين ؟

● يسرني ان اذكر مشاركة الفنانين عبدالله نواوي - طه الصبيان - هشام بن جابي - يوسف جاما - بينما اشكر الفنان بكر شيفون لتلوف شخصية طارئة ... ومن الاخوة العرب يسرني ان اذكر الفنانة ليل الفرة (من لبنان) والفنان ربيع الأخرس (من سوريا) والفنان مازن عوف (من فلسطين) والفتاة هناد الفت والفنان عارف الرئيس (من لبنان أيضا) ... ومن الفنانين الآخرين : الفنان نبيل داود (وهو فنان انجليزي اشتهر الاسلام) والفنان هاربريل مازارا (ايطالي) والفتاة ميثي غرياباسي (ايطالية أيضا) والفنان ديفيد هول (بريطاني) والفنان أندرياس كليف (فنسني) كما يشترك الفنان سيمون تارت الذي أقام معرضه الشخصي هنا في الشهر الماضي

● ما هو عند اللوحات التي يحق للفنان الاشتراك عرضها ؟

● لكل فنان الحق في ان يشترك بمعرض لوحته - لوحة كبيرة لاتزيد أيلسانها على لوحتين

الآن ...

تخلص من روائح الدخان!

جديد

مضاد لرائحة الدخان

جليد الجديد يحتوي على تركيبة ٤٧ التي تقضي على روائح الدخان بسرعة وبفعالية أكثر من سائر معطرات الجو العادية



سمو الأمير ماجد يفتتح مساء اليوم معرض الـ ٥٢ فنانا وفنانة برونك بلارا بجدة

يفتح سمو الأمير ماجد بن عبد العزيز امم منطقة مكة المكرمة في السابعة والنصف من مساء اليوم معرض الاثنين وخمسين فنانا وفنانة الثالث مساء عرض روك بلارا .. ويعتبر هذا المعرض اكبر معرض فني في جدة ويضم ١٨ فنانا وفنانة سعوديين منهم ١٢ فنانا وفنانة من صنفين من روك بلارا وعبد الله الطيف وعبد الله عليوي وبنى التميمي .. ايضا ١٧ فنانا وفنانة عربية منهم ليل قرا ومها القوي .. بالإضافة الى ١٧ فنانا اجنبيا ذكر ذلك الاستاذ .. مشام عايش .. مدير صالة روك بلارا والذي يستضيف في المعرض بلوچين ورافيل بان للعرض ملتقى يوميا وحتى ١٨ من الشهر الجاري من ١٠ - ١٠ ظهرو السيدات ومن ١٠ - ١٠ مساء للرجال



ليتها المرأة .. هل أنت سبب السلبية؟! ..



● أحمد شريف الرفاعي : صاحبات المرأة تعيش بين أركان الشريعة الإسلامية فسوف تحقق كل متصبو اليه .. !

● د .. مريم بغدادي : عمل المرأة واقع .. والنتائج لن تكون سلبية .. !

● نوف السحيري : أريد عمل المرأة .. بلحا من قضاء وقت الفراغ في الإلحاح والزيارات غير المحببة .. !

● لقاء سامية عطا الله

التعاون والمساعدة من قبل الزوج خيانت خسران لتسير بقية الحياة .. انني من السيدات جدا لعل المرأة لا في حالة واحدة اذا كان هذا العمل سيئ .. محبتها وعلى اولادها وعلى بيتها وعلاقتها الزوجية تاتيها سلبيا فاقول لها حينئذ تركه ..

وقت الفراغ .. !

السيدة نوف السحيري : صديقة مركز الدارعة العربية التجاري تقول : كوني إحدى العاملات في محل العمل التجاري فلا ارى نواحي سلبية اعمى على اثر دخول المجال العمل وما ان المرأة تتقدم وتطلب فلا تجد اي مشكلة ..

انني وقتما اريد عمل المرأة واحملها عليه لانه افضل من قضاء اوقات الفراغ في الكلام والزيارات غير المفيدة .. فاقول لها اني تتقدم على ما يريدها ويحببها .. وان المرأة في بلدنا الحبيبة متمسكة بشريعة الله وبالعلم الذي وهبها الله لها وبالانتماء التي وضعت لها .. وما ان عليها ان تخرج من اطار الشرع وهي محافظة على ذاتها وتقاليدها الاسلامية اعتد بها هناك سلبيا ..

في نجاح المرأة السعودية .. !

تقول المشرفة على صفحة ذات الخبر بالجمعية جريدة الامانة الاخيرة فليها جاما معقولة في عمل المرأة السعودية :

□ القول هذا قام به فريضة ان كل شيء وجه .. وجه سلبى .. وجه سلبى .. وجه سلبى .. هذا الرضى في اعتقادي (لا يخطئ) ان يطلع بطريق دانا او بالاصح (لا يخطئ) ان يطلع في كل الاحوال والامور .. ولو اردنا التعرف على النتائج لعل المرأة لتظهر لنا

عدم فهم .. استولية .. !

الاستاذة سميرة زيدان : المعيدة في قسم اللغة العربية بجامعة ام القرى بمكة تقول :

□ لو استعملنا ان نطلق عليها كلمة سلبات فهي تكاد لاتم الجمع .. هناك فئة معينة من النساء استعملن ان يثبن جدارتهن للسلبية الملقاة على عاتقهن وهناك فئة اخرى عكس الفة الان والى عاتقها ..

والحقبة التي يجب ان نذكر بها ليس كل امرأة قادرة على ان تتحمل مسؤولية العمل .. مجموعة منهن يجدن ان مجالهن الى مركز معين تسمى الزيارات الهامة التي يجب ان تكون على عاتقها وتتبع الى اشياء رائدة وسلبية في هذه الفئة وجدنا ثلاثة اشياء

اولا : عدم فهم المسؤولية الملقاة على عاتقها .. عدم ادراكها لعنى كلمة إمراة

ثانيا : غيب فكرة ان المسئلة العامة مدفيا خدمة المجتمع ككل ..

ثالثا : عدم تفكير في المسئلة العامة مدفيا خدمة المجتمع ككل ..

نتيجة عدم تفكير بعض الرجال لعل المرأة وان لها كيانها فانها تتحمل ان تثبت وجودها بشئ الحق ومن ثم تدفع الثمن وتكون الارفاق والارزاق .. انفسنا الرجل وقومهم ليرى ما سبب دفع المرأة الى تحقيق المزيد من النجاح في حياتها السلبية ..

قصة واقعية

هل رأيت أحمد؟؟؟

في العاشرة صباحا من اول ايام عيد الفطر المبارك كانت السيارة تلقى في طرقات جدة الخالية من الناس حتى وصلت الى شارع مسقوف بأدراج الاشجار وقد أخذت أشعة الشمس تتدل من خلالها على شكل قطع ذهبية متناثرة .. توقفت السيارة بجانب مبنى قديم ذي باب مستدير نهائيه في نصف دائرة محكمة وأجدرانه لون ابيض مقشور الدهان .. ونوافذه تبدو كمكعبين متعبية شبه مقلقة .. وواجهته كرجة عجوز عريق يحمل كثيرا من الذكريات كتبت على تلك الواجهة [رباط خيرى للسيدات] ..

قوزية عبدالكريم

ولكنى لا اربى في الخروج وذلك لاننى مشغولة بملازمة احدى السيدات .. لقد دعنا الرضى وروح بها ففى طرية الفرائد وريد ان اكسب الاجر .. انها عشرة عدد يا ابنتي !!

قلت وانا اناح معكم الانى تملأ عينيها : واين من تلك السيدة ؟

اجابتنى : وفى تشعب يا صديقا : تلك غرقها ..

فشعرت بشققة تزد كيانى وانا اقول : ما بنا لزيارتها .. دخلنا الغرفة كل فنانا روك بلارا وبنا فوجيت بنا السيدة فلاحات النوروزى من فرائها وراحت تتألمني بغربة وفي تولى بلهجة مرتعشة يا ابنتي هل رأيت احمد ؟؟ اجبتنى بخبر منه ؟؟ هو بقر ؟؟ لا بد ان ابنته كبرت .. انظرى !!

الفتت بذهول حيث ابرمت فرايت على رف في انسى الغرفة دمية قد علامها الغبار ..



تحدثت السيدة برامحة وطلعت بوجهها ظلال ابتسامة وهي تقول : لهما سيود ؟؟ استعجلي يا ابنتي .. فليس بالمعربة وأنا اتصلى ان اراه قبل ان اموت .. فاناخيت ببعية وأنا اقول ذلك الحظام المتكوم على الفرائش مودعة وقد امتلأت عينيها دما .. خرجت من معا ..

سافر احمد .. وكانت والدته تستلم مع مطلع كل شهر رسالة ليظمنها عن احواله وسير دراسته ثم بدأت تلك الرسائل تتألم تدريجيا وتتبعاد والفترات بينها .. اخبرها احمد في احدى رسائله بأنه تزوج زميلة امريكية له .. وفي رسالة اخرى اخبرها بأنه انجب ولدا اسمها " كريسيتا " .. واخبرها اخيرا بأنه انتقل من الدراسة لطبوع عاتية لم يوضعا .. بعد ذلك انقطعت الرسائل فانتمى الاتصال بين الاثنين .. ولم تعد تعرف عنه شيئا .. حاولت كثيرا ولم يثبت ذيل وفاض روق الحياة في وجهها وذوت ثم تهاوت مصريمة الرضى .. وهماي الان تكاد انماها واخراثة طرية الفرائش تدهي باسمه وتسلل كامرأة اخرها هجير الحيمان والشوق كل واردة غريبة .. يا ابنتي هل رأيت احمد ؟؟؟



هو : وهي

وحوار من الحياة

هو : اراك صامتا ..

هي : ولكنه الصمت الذي يوح بما يجتف به القلب من مصادة والم ..

هو : هل عجز الحب في كيانك عن النطق .. فليجأت الى محارة الصمت .. تستن فيها خفقات .. حتى لا تسبح نفسك اني القلب المعذب ..

هو : بل عجزت من العجز على حروف .. استب ليها وجداني .. فالحرف يسقط عاجزا أمام شلال الحب والفرح والخوف .. فليجأت الى الصمت .. حتى يبدأ اليرقان وينطق بشلال الحب .. فاعد اليك حلاما .. باقة من الحروف والشكبات .. ميللة خفقات قلبي .. فقل ان جودك تلك الكلمات .. قد انتصت من بين سطوي .. ومن أرض عروبي .. فحورول وكلماتي .. ماهي الا غرسات خضراء على مساحة وجداني .. انت وحدهم من طرح بذورها .. ورواما حتى اشربت ..

هي : الا تعلم .. بانني كنت اعجز عن النطق امامك .. ولحضور ما كنت اصمت خورا او روية .. واما كما قلت .. شلال الحب والفرح المسكر من الاحداق .. كان يحرف امامه كل شيء حتى الحروف .. تلك الغرسات الخضراء وانما صمت مسلة اليرقان .. فاصمت في تلك اللحظة .. ليس صمت العاجزين وانما صمت الحرف العاجزين عن وقف الشلال .. او اختواء تدفق في الصلوع ..

اما غرسات التي تقول بانني وسقيتها وسقيتها حتى اشربت .. فان جذورها في ارضك .. وشارها على ارضي .. فارقت واريها قد امتزجت معا ليكونا مساحة وجدان واحدة .. فعمل خفقات قلبيها ثرويا .. حتى ما ان شذشت خفقات قلبيها من الفضا في هجر الحروف .. كما نرى تلك الغرسات بالدوس .. حتى تعيش وتحي .. فليجا بها ..

هو : اعرف باننا تحبنا كثيرا .. حتى اكلت الخوايف والاحزان اعصارا في هذا الصمت ..

هي : اعرف باننا حاولنا ان نخفي بخفواتنا ان طريق الفراق تسبقنا فيه مودعا ونسوح اعصارنا مشحلة .. فتدوي امانات .. وتتسلل على الارض خفقات قلبيها وهي حيل بالاحلام المذنبه امام الطوف ..

هو : والاكثر ايلاما .. ان ينعنا المجرى ان الفراق بدأ من التفكير في صنع شكل الطم ..

هي : انني اذكر الان .. كم كنت حاولت كثيرا .. وتحت شعار القصة من اجل الحب .. ان تصعد الحب في كيانتي .. في كيانتي يشوع اليك من هذا الحب .. حاولت ان تبذل من نفسي ملحا بعيد لكما تنص لي .. لئلا لك من انتمتني صهوة الفصال ..

هو : انني حاولت ان تحرق ذاكرك .. ولكن عبق الذكرى انتشر في عروق عروبي .. ولم تقوى على النسيان .. حاولت ان تشعل في نفسك النسيان .. حتى يحرق الحب فلتشتت النور وبقي الحب ..

هي : نعم .. فانا حاولت ان اخلق خفقات حبي على جدار النسيان والموت والصمت .. ولكني وجدت حبي في منع النسيان غلا وادركه .. ومنع الموت الحياة .. ومنع الصمت شعاعا تود عليها الاحرف والكلمات ..

قل لي ..

هو : انني اذكر الان .. اعرف ان بيانا بيننا حال .. حاولت فيه ان ابحر في حروفي وكلماتي .. فقلت كنت اناخذ من حروفي خياطة من العرق في الحمال .. كنت انسى النفس وهي تصارع الانواع .. بانها من قريب سوف ترسو على ضايفي الاجلام .. ولكني كنت فائقة ان ترسو على ضايفي السراب .. تتظلل بالسيار الوهم .. وتزوي بظلالها ..

هو : انني في حق .. وانني اتساءل كيف نخرج من قسوة الواقع لتفريق شكل الطم .. لا لاجد سوى صهوة الخيال .. وحتى الخيال عاجز عن تجسيد شكل الطم ..

هو : لقد دعيت ذلك لتساؤل كيف تخفق الحب بانيتها .. كيف تسحق الحروف على نغمات النسيان .. كيف تبذل الحب على شفق كل الحروف .. كيف تنكم على انفسنا باليرت (بالفراق) .. والحب يحيا في داخلنا ..

هي : اعرف اننا تحبنا كثيرا .. واعرف اننا كنا من قسوة الواقع .. نهزم الى الخيال .. ومن عجز الخيال .. كنا نلجا الى اليوم بالكلمات .. وعندما عجزت الكلمات هاجرتنا الى كيب الصمت .. ولكن ما بعد الصمت .. فحني الصمت اصبح الان بقلتنا .. ولانني وبهده على احتواء شلال الشوق والخوف والفرح .. اصصنا انا وانت عاجزين حتى عن ولادة حرف .. فعاد يا باني عن ولادة حياة .. لا فائتي اريد ان ارجل .. حتى لا اتعب بجهنم .. ولاتكلم بجهنم ..

هو : ولكني احبك .. ولا اطيع افراكم ..

هي : وانا لا اطيع .. في لحظة .. ان اراك عاجزا في الدفاع عني .. فانا خالعة ان يسقط عروبي من بين يديك .. لتتصنع ايد اخرى ..

هو : وهل تخافين بعد كل هذا الحب ..

هي : انني ساسيد .. ولزات رغم كل هذا الحب .. مترودا .. ولم تأخذ موقفا واضحا قالت لآلات سحب الفطوات على الريق .. ولتلتقط في الواقع خطوة وابعد ..

هو : لآلتي خافت من النتائج .. وبخفي ليس عن نفسي بقدر ما هو خوف عليك وانت اكثر من نفسي ..

هي : ولكني اسألك متى يكون الحب اكبر من الخوف ..

هو : لا تخفبي بنت .. ولاتنسين فانا لا اتكلم بالاضف امام الحب وان اتكلم لآلتي الصادق دوما .. ولكن الخوف ياسيدي بدا في داخل ذواتنا وكان اكبر من الحب .. والحزن بدا وكأنه اكبر من انداد والتمام فدراتنا معا ..

وان كنت اشقى عليك اكثر من نفسي .. لآلتي انت من يملك القدرة على التصرف .. ويملك الفعل ..

وأتا في النهاية .. لا اريد ان اراك عاجزا .. وكان احمد عاجزا .. ولا اريد ان اراك في لحظة .. تشهد عروبي ملكا لآخر ولا استطيع تحمل الصمت .. لذا فائتي راحة عن ارضي وادف .. راحة عن وطني ..

هو : وتتركتيني وحدي .. يرف جرحي في جرحك ..

هي : لهذا اريد الرحيل .. فانا قد قوتى على جرح نفسي واحتمل الاله ولكني لا اقوى على رؤية جرحك واصمد ..

هو : لهذا اريد الرحيل ..

هو : وتجهزون عرك ..

هي : لانني لا اريد ان ارى عروبي الحقيقي يسقط في ايدي الآخرين .. واختر ان اراك في يوم تشهد ذلك لذا فانا اصر على الرحيل ..

هو : ان الخشب منك .. لولادة عبارة الموت على خشبة بولك (ودعا) .. اعرف انك تحدثت كثيرا .. حتى جدد العجز ولبس سليل الشوق الى الهجرة والرحيل .. لذا فائتي سادك الان ترحيل من ارضي .. ولكن لا ادع وان اسعد لك بان تقضي الحب في شلوك في لحظة اندلاع بركان الشوق والحيمان .. وان كنت لا الخدين من اهلك ومن نفسي لآلتي لا اقوى الان على تجميع دعوات ياسيدي قلبي .. ولكني واتق بأنه سوف ياتي اليوم الذي اكبر فيه قاررا على احتواء غداياتك وتجهيز الدعوى من وجه عروبي .. منهدما .. حول الفرح في قلوبنا .. وشفاء الحب تبتسم .. لسان الحب ينطق كل الحروف ..

● ولا انك الان سوى القول ..

بانك مستحقين من ارضي .. ولكني سوف انتظر قدومك مذكرتي ان نشي عروبي سيستوق في غياك .. فعمري في غياك سيظل انتظر في طلع الفجر فلا تاخري .. لانني العدم ..

● واكثري ان ابي في غياك سيظل انتظر في طلع الفجر فلا تاخري .. لانني اريد بوجهك ان ارى فجر عروبي ..

مسفر السليمان العسفر

الأسيهم

مكة تليفون : ٦٤٩٠٢١٥

شارع الملك عبد العزيز بجوار بناية الملكة

سطور مع الشهيرات

احمد : فاطمة حين بن طلب نازك الملائكة :

تعتبر نازك الملائكة .. المرأة الحقيقية للشعر الحديث الذي اطلق عليه اسم " الشعر الحر " فليها الاربعون نكتة فصيحة من هذا النوع وقد تشبها في مجلة " العربية " التي كانت تصدر في بيروت ..

● ولدت نازك .. في بيتة اديبة خالصة من ام شاعرة .. واب شاعر .. وخال شاعر .. وكانت تجالس اباه في مجالسه الادبية وهي مازالت طفلة .. وبعد صندر لاهما ديوان عنوانه : اشقوة الحب .. وترك ابوها مجموعة ضخمة من الاشعار والمؤلفات ابرزها الموسوعة الشفهية : دائرة محارف الناس .. التي تقع في عشرين جزءا .. الامر الذي اعطى الفرصة لنازك كي تتشبع موهبتها وفي في الممارسة من عهرا حيث نطقت اول قصيدة ..

● تابت دراستها في بغداد ودرست دار المعلمين العالية .. وكلية التربية فيما بعد وحصلت على ليسانس اللغة العربية بدرجة امتياز في نفس الوقت الذي بدأ المتقنون العرب يتعرفون على موهبتها .. ثم سافرت الى الولايات المتحدة الامريكية واكملت دراستها العليا في جامعة .. وسكنسون .. فحصلت على الماجستير في الادب الفصيح ..

● في سنة ١٩٤٨ م صدر ديوانها الاول .. عاشقة الليل .. الذي قدما شاعرة كبيرة للعراق والامة العربية ..

● وفي سنة ١٩٤٩ م صدر ديوانها الثاني .. شظايا ورماد .. وفي تلكت ريدانها للشعر الحديث وقد قدمت للديوان مقدمة مسببة حددت فيها الازران الاساسية للشعر الحر .. وبعث له بقوة ..

● وفي سنة ١٩٥٧ م صدر ديوانها الثالث .. قزارة الموجة .. ويصدر ديوانها الرابع .. خبيرة القمر .. سنة ١٩٦٨ م ..

● وفي سنة ١٩٧٠ م صدر ديوانها الخامس .. ماساة الحياة واعية للانسان .. وهذا الديوان مطولة شعرية واحدة .. وينتمي الى المرحلة المبكرة من حياة نازك .. الشعرية فقد كتبت على مراحل وكانت المرحلة الاولى منه هي مرحلة ديوانها الاول .. عاشقة الليل ..

● صدر لها كتابان في النقد الادبي احدهما : قضايا الشعر المعاصر .. وقد احدث حسية في الاوساط الادبية .. والاخر .. هي مضمون هذا الكتابان من اربع الكتب النقدية في العالم العربي ..

إشرى سارة بالوقت الفراشة الذهبية

مؤسسة الفراشة الذهبية

أنت زنة البشرى لكلا الأربعة الوطنيين بمنزلة نبيها

شروع تنظيم فرائضها مياه الشرب النظيفة والعلوية

لكل المنازل والمعارف والجماعات الكسنة وتفتتقارهم الموالاة

والزواجر والأزربة ومعالجتها وفقا لأمر الطرود والأصاليه

بأريه غير متحيز في هذا الحيات

مع تركب فرائضه تنقية المياه .. وذلك بعد أن تمت موافقة أمانة مدينة جدة والجهات المختصة على هذا المشروع

ولما المؤسسة أنشأته لهذا هذا المشروع ليرفع صوت الفاكرون

ووصل قطرة المياه الى منازل كل ربة ربة ومجانبة من كل الشوائب

التي قد يكون مصدرها الزواجر فرائض المياه ..

وبأسعار في متناول الجميع

والله من دوا القصر

للمسفر : ٦٦٥٥٥٥٥٥ / ٧٣٤٢٠٦٦ - حرة ٦٠٠٠



ومضات صالح العمودي

انجاز .. وأمل

● من الاصمق.. تبارك للجميع هذا الفوز الكبير .. والمستوى المشرف الذي حققه منتخبنا الوطني لكرة القدم أمس الأول .. واستحقاقه بتصدر فرق المجموعة الثانية .. وهو الانجاز الذي يزيدنا أملا في ان يواصل المنتخب المشوار بنفس القوة والعزيمة ونحن معه ..

● بدأ العد التنازلي لموعده افتتاح مهرجان الشباب العربي السادس الذي تستضيفه المملكة ويرعاه العاهل المفدى .. بدأ العد التنازلي والعيون الساهرة تواصل أعمالها يجد ونشاط في سبيل ان يلبس هذا الحدث العربي الكبير ثوبا يليق بالاهمية التي يلقاها على كافة الاصعدة والمستويات .. ونحمد الله ان كل شيء يسير على ما يرام .. وفي انتظار تشریف جلالة الملك فهد بن عبد العزيز لاعلان افتتاح هذا المهرجان لتعيش مناسبة شاذية لها ثقلها في ميزان تقارب الشباب العربي ..

○○○

● مخطئ .. من اعتقد ان الاهل قد كسب نقطة ثمينة بتعادله امس الاول مع منافسه التقليدي « الاتحاد » .. لان الصواب عكس ذلك تماما .. فقد خسر الاهل بهذا التعادل نقطة كانت كفيلة بدفعه للصدارة منفردا .. كعادته .. ليس بفارق الاهداف ولكن بفارق النقاط كما كان المفترض ان يحصل .. لماذا ؟ ..

● لان الاهل وهذه كلمة حق يجب ان يقال .. تغلب على ظروفه الفنية الصعبة .. ولعب مباراة جيدة امتلك فيها زمام السيطرة منذ ضربة البداية وحتى الضربة الركنية التي لم تنفذ بسبب اطلاق الحكم صافرة النهاية ..

● سيطر الاهل وضغط على مرمى الاتحاد وسجل هدف التعادل .. وكان ان يضيف غيره .. لان قوة الفريق في قدراته وامكانياته جعلته يلعب معنويات مرتفعة واستقرار نفسي لم يؤثر فيها الهدف الاحادي .. المفاجيء .. واقول مفاجيء لان كل من شاهد المباراة لم يكن يتوقع ان يصل الاتحاد لمرمى الاهل وهو يلعب بتلك الطريقة الدفاعية التي قلب بها .. جويير .. مدرب الاتحاد قدرات فريقه الهجومية وارفع دفاعه وسبب له الارتباك نتيجة الضغط الاهل الكلف طوال الـ ٩٠ دقيقة .. زمن المباراة ..

● ولا ادري لماذا غلط .. جويير .. نفسه وفعل عكس ما كان يقوله دائما ؟ ! لان تبخيله عن الطريقة الهجومية واستبدالها بالدفاعية قد حرم فريقه من فرصة مشاركة الاهل في العطاء الجيد والمنافسة على خطف النقاط ..

● في حين نجح سائقنا الى حد ما في سد الفراغ الذي تركه غياب رباعي الظهور الذي اخفق في استغلال الفرص التي اتاحها له .. جويير .. بخطته العظيمة وتغييراته الخاطئة ..

● عموما نقول للاهل .. مبروك .. المستوى .. و .. هارد لك .. النتيجة .. ونقول للاتحاد .. مبروك .. النتيجة .. و .. هارد لك .. المستوى ..

● الاحداث المؤسفة التي تلت مباراة الاهل والنصر امس الاول على صالة رعاية الشباب بجدة .. ضمن دوري ممتاز كرة السلة .. والتي انتهت نتيجة لصالح النصر ٧٢ / ٧٧ تستلزم من الاتحاد السعودي لكرة السلة وقفة جادة مع الذين قدموا تلك الصورة المشوهة عن اصول التنافس الرياضي وعن تطبيق حكمة التي تقول :

« تواضع عند النصر واتسم عند الهزيمة » .. فما حدث عقب المباراة المذكورة تجاوز حد التصور .. ان لم يكن حد الاستمرازة من خلال تلك الفوضى التي استطلعت لها الايدي والارجل وتطايرت من فمها .. العقل .. فما هو موقف الاتحاد من كل ذلك ؟ ..

اليوم في الرياض :

● الشباب والنهضة في لقاء هام

على الجانبين حين مواجهتهما وعدم التغطية السليمة ككلبي السداع والارتباك الدائم مع كل جمعة خط الوسط .. الثلاثي يتنفسه الكثير للقيام بالناورة في المنطقة والانتشار السريع دفاعا وهجوما وامتلاك الكرة .. ومعرفة متى تكون العودة للدفاع .. وان اين خط التماس بل يتدفع كل منهما للعب في الوسط ولعدم وجود الظهير الذي ينطلق بدلا عنها .. لذلك تعتمد الخطوة التي تأتي عن طريق الكرات العرضية .. وان جاءت فهي قليلة اما اللاعب رأس الحربة فانه كثيرا ما يستسلم للرقابة التي تفرس عليه من قلب الدفاع ولا يتحرك لذلك تلك الرقابة .. كما ان عدم وجود اللاعب الهدف الخضر في هذا الخط يؤدي دائما الى ضياع الفرص التي تتاح لهم اثناء المباراة .. لذلك خسر الفريق لقاءه امام الاهل ومعظم المباريات الاخرى .. هل يعوض النهضة ام يستمر الشباب وهو الاقرب ؟

كتب : عبد السلام محمد : اليوم .. يجري اللقاء المؤجل .. في الاسبوع الماضي للنادي الهلال لكرة القدم والاول في الدور الثاني بين فريق الشباب والنهضة .. والذي يشهده ملعب الملز .. يلعب الفريق الشبابي المباراة وهو يلعب في جميع التكتلات التي يمكنه من طريقها ايجاد الطريق نحو المنافسة ورغم صعوبة بعد ان اضاع كبار الفريق تقاطعا في الدور الاول لا تسع استطاع الفريق الفوز في مباراته الماضية امام الرياض ٢ / صفر رغم دفع مدرب الفريق بخمسة لاعبين جدد ولول مرة دفعة واحدة .. حيث يلعب اليوم في دفاع الشباب سعد البيشي وعبد الله السويوم والحارث وعصام السفيان واستطاعوا المحافظة على تشكيلهم نظيفه وقد لا يجدون صعوبة في لقاء اليوم نظرا لانه حيث ان هجوم النهضة لم تظهر له خطورة حقيقية حتى الان .. عصام السفيان يتقدم كثيرا للهجوم من الناحية اليسرى ويحتاج للعودة السريعة حين قطع الكرة منه .. او تغطية زميله الذي يتقدم منطقة .. السويوم والحارث .. يجيد الاخير

فرص عمل
مؤسسة إبراهيم الباي للبحارة العالمية ولقاولات
تعلن عن حاجتها الى :
عدد
٢ سكرتير سيارات
١ ميكانيكي معدات ثقيلة
١ ميكانيكي سيارات / بنزين
١ دهان سيارات
يتحيط في التخصصات :
● خبيرة لا تقل عن ٥ سنوات في مجال عملهم
● الحصول على إقامات نظامية قابلة للتحويل (إلى أي بلد عربي)
(والأفضلية للأخوة السعوديين)
فصلهم في نخل امير هذه الملائكة .. الاتصال بالرقم ٦٠٣٣٩٦٤ الى ٩ ساعة
شارع التوبة - بجوار بنك التفخية الزراعي - شمال الاسكان
للمركز الرئيسي - تليفون : ٦٠٣٣٩٦٤ - جسد

هذه امة الاجل



نواف خميس والكبتا وسباق نحو الكرة



امير الشباب يصافح لاعبي المنتخب

كيف هزمتنا السعوديون .. وكيف نفوز بالبطولة نقاط القوة .. ونقاط الضعف في منتخبنا .. ماهي

● اكدت مباراة المنتخب السعودي مع منتخبنا مساء امس الاول .. ثقتنا في قدرته على تحقيق المزيد من النتائج والحصول على ترتيب متقدم في البطولة العربية الراهنة .. كما اكدت ان الفرصة مازالت مواتية لتقادي الاخطاء البسيطة التي يعاني منها نتيجة عدم استقرار منطقة الدفاع على عناصر محددة

● ذلك ان التصرف المشاوي في الكرة لا يوز منطقة الوسط فحسب ولكنه .. يشله .. عن الحركة ويجعل لاعبيه يتركون بدون هدف او تركيز ودون خطة لانهم يصبحون في حالة عزة تامة عن كل من الدفاع والهجوم .. وبالتالي فان حالة الضياع هذه للوسط تؤدي الى انكسار الهجوم .. وتقلبه وعومته الى منطقة الوسط .. وربما الدفاع بهدف الحصول على الكرة الامر الذي ينعكس في المادة وبصورة سيئة على الفريق نفسه .. في اكثر من صورة

● اول : يجد من هجمات المنتخب وضغط المستمر على دفاع المنتخب المقابل .. وبالتالي يربح هذا الدفاع ويمكن افراد من السيطرة على منطقة المرمى والتصريف .. في الكرة .. بارتياح كامل ..

● ثانيا : خلق جميع الهجمات .. واعادتها الى كرات مرحة باتجاه مرمىنا ..

● ثالثا : يساهم في تشكيل قوة ضغط مستمرة على دفاعنا .. نتيجة سلبية الهجوم .. وضيق الوسط .. وحيرة الاجنحة ..

● والذين تلعبوا مباراة المنتخب الاخيرة مع المنتخب السعودي لاحقا :

● اول : فعالية الهجوم .. بصورة رجيحت المباراة لصالح منتخبنا رغم تفوق الاخير .. في بعض المراحل .. والاداء وطبيعة العروض الفنية ولا سيما وسط اللعب ..

● ثانيا : تماسك الدفاع وتعاون مع الوسط بصورة الفصل من بعض المباريات السابقة في هدوء وسيطرة كاملة على الاصابع ساعدت على تخفيف الهجمات .. وتغلبت العبرة على المهاجمين اماما .. وتكهنهم من التفرغ لسننيتهم في مشاغبات دفاع المنتخب الشقيق وتحليل نتيجة مشقة للغاية ..

● ثالثا : تخلص اللاعبين من لومة التكتيك .. المبالغ فيه وتعطيل الكرة ولعبها بصورة حارة وجيدة في محاولات امنية مستمرة للفوز بدلا من اللب والدوران الذي يفقد المنتخب الحيوية المطلوبة ويمكن الفريق الاخر من قطع الكرة ويده هجمة مضادة بها ..

● رابعا : السرعة في الاداء .. مع التنوع في فترة تهاجم عن طريق الاجنحة .. ومرة تغزو عن طريق منتصفى الهجوم .. بشكل طوي ومفاجيء ..

● ومرة تفسح المجال للظهيرين ومتوسطى الدفاع لتحرك الحذر اماما ونفج الهجمة بصورة اكثر فعالية الى الامام ..

● لكن كل هذا لم يجل دون ان نكتشف اننا بحاجة الى تعزيز منطقة الظهير الايسر لتقادي الفوز المستمر الذي كان يشكل علينا خطفا مستمرا كاد يسفر عن نتيجة اولى بقلعة المدافعين ..

● الآخرين من جهة وضعف المهاجمين السعوديين في الفوز المباشر القوي .. لقد كانت هجمات الاشقاء السعوديين جميلة .. ولكنها تفتقد في نهايتها .. لان النصر الذكي .. النفاذ بالنهاية ..

● اكدت مباراة المنتخب السعودي مع منتخبنا مساء امس الاول .. ثقتنا في قدرته على تحقيق المزيد من النتائج والحصول على ترتيب متقدم في البطولة العربية الراهنة .. كما اكدت ان الفرصة مازالت مواتية لتقادي الاخطاء البسيطة التي يعاني منها نتيجة عدم استقرار منطقة الدفاع على عناصر محددة

● ذلك ان التصرف المشاوي في الكرة لا يوز منطقة الوسط فحسب ولكنه .. يشله .. عن الحركة ويجعل لاعبيه يتركون بدون هدف او تركيز ودون خطة لانهم يصبحون في حالة عزة تامة عن كل من الدفاع والهجوم .. وبالتالي فان حالة الضياع هذه للوسط تؤدي الى انكسار الهجوم .. وتقلبه وعومته الى منطقة الوسط .. وربما الدفاع بهدف الحصول على الكرة الامر الذي ينعكس في المادة وبصورة سيئة على الفريق نفسه .. في اكثر من صورة

● اول : يجد من هجمات المنتخب وضغط المستمر على دفاع المنتخب المقابل .. وبالتالي يربح هذا الدفاع ويمكن افراد من السيطرة على منطقة المرمى والتصريف .. في الكرة .. بارتياح كامل ..

● ثانيا : خلق جميع الهجمات .. واعادتها الى كرات مرحة باتجاه مرمىنا ..

● ثالثا : يساهم في تشكيل قوة ضغط مستمرة على دفاعنا .. نتيجة سلبية الهجوم .. وضيق الوسط .. وحيرة الاجنحة ..

● والذين تلعبوا مباراة المنتخب الاخيرة مع المنتخب السعودي لاحقا :

● اول : فعالية الهجوم .. بصورة رجيحت المباراة لصالح منتخبنا رغم تفوق الاخير .. في بعض المراحل .. والاداء وطبيعة العروض الفنية ولا سيما وسط اللعب ..

● ثانيا : تماسك الدفاع وتعاون مع الوسط بصورة الفصل من بعض المباريات السابقة في هدوء وسيطرة كاملة على الاصابع ساعدت على تخفيف الهجمات .. وتغلبت العبرة على المهاجمين اماما .. وتكهنهم من التفرغ لسننيتهم في مشاغبات دفاع المنتخب الشقيق وتحليل نتيجة مشقة للغاية ..

● ثالثا : تخلص اللاعبين من لومة التكتيك .. المبالغ فيه وتعطيل الكرة ولعبها بصورة حارة وجيدة في محاولات امنية مستمرة للفوز بدلا من اللب والدوران الذي يفقد المنتخب الحيوية المطلوبة ويمكن الفريق الاخر من قطع الكرة ويده هجمة مضادة بها ..

● رابعا : السرعة في الاداء .. مع التنوع في فترة تهاجم عن طريق الاجنحة .. ومرة تغزو عن طريق منتصفى الهجوم .. بشكل طوي ومفاجيء ..

● ومرة تفسح المجال للظهيرين ومتوسطى الدفاع لتحرك الحذر اماما ونفج الهجمة بصورة اكثر فعالية الى الامام ..

● لكن كل هذا لم يجل دون ان نكتشف اننا بحاجة الى تعزيز منطقة الظهير الايسر لتقادي الفوز المستمر الذي كان يشكل علينا خطفا مستمرا كاد يسفر عن نتيجة اولى بقلعة المدافعين ..

● الآخرين من جهة وضعف المهاجمين السعوديين في الفوز المباشر القوي .. لقد كانت هجمات الاشقاء السعوديين جميلة .. ولكنها تفتقد في نهايتها .. لان النصر الذكي .. النفاذ بالنهاية ..

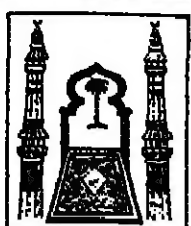
أمير الشباب يعقد مؤتمرا صحفيا
محمد العويس - الرياض :
يقعد صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة العليا المنظمة لمهرجان الشباب العربي السادس مؤتمرا صحفيا صباح اليوم الاحد الساعة العاشرة صباحا في قاعة الاجتماعات بمبنى الرئاسة ويحضره مندوبو الصحف المحلية ووكالة الانباء والاذاعة والتليفزيون حيث سيتحدث سموه عن اخر الاستعدادات التي اتخذت لاستضافة الملكة للمهرجان ..

**● الشنار اضاع علينا ضربة جزاء واضحة
● رغم كل الظروف .. الاهلى كان الافضل**

على باخشوين « جدة »
اشاد الأستاذ احمد عبد عضو مجلس ادارة النادي الاهل والمشرف على فريق كرة القدم بالمستوى الجيد الذي قدمه افراد الفريق في مباراته امام الاتحاد ..

**مخطط
إستاد حى الزاهر
بمكة المكرمة**
نظرا للتعديل الذى طرأ على مسار الخط السريع بالخرط
يعمل
أحمد على هزاع
عن مباشرة
البيع فى الجزء الثانى
من المخطط - ابتداء من يوم :
الإثنين غرة ربيع الاول ١٤٠٤ هـ
القطع محروقة لعد
للاستفسار يرجى الاتصال بـ
مكتب الأديم العقارى
مكة المكرمة - شارع التين - جميع الطوابق
ت : ٥٤٤٧٨٦٢

**فريب
غرانيني**
granini



مسجد السجادة الوطنية
علامة بارزة لانتاج راق متين
تليفون ٦٣٦١٩٢٥ جدة - تليكس ٥٠٠٢٠٠ - بران سب ٤٤٤٤

Moulinex
مركز الصيانة وقطع الغيار في المسكة
جدة
الرياض ١١٤٧٧ ٤٠٢١٤٧٧ ٨٣٤٢٣٦٩

مولينكس
الشغيد
شركة محمد أحمد درويش وأخوه الصناعية - ص ٥٣٨ - جدة

مناقشة تربوية حول دور العلوم الاجتماعية في حياة الإنسان

● عمر غورية (جيزان):
عقد إدارة التعليم بجيزان عدة لقاءات مع موجهي العلوم الاجتماعية بالمعهد العلمي بجيزان ربح فيها الأستاذ علي رفاعي من إدارة تعليم جيزان بالشاركين من جميع المناطق... وأكد على أهمية العلوم الاجتماعية لارتباطها بالأرض وتراثها والإنسان الذي يعيش عليها.
وأعقب ذلك كلمة الموجه العام بالوزارة الأستاذ عبد الرحمن السلطان أوضح فيها دور العلوم الاجتماعية في خلق الإنسان الصالح ودوره في استقرار عناصر بيئته بما يقدمه من أمل وتطلعات مجتمعه.
وتم اختيار الأستاذ محمد الدريس مديرا للندوة.

● في إطار التنسيق بين وزارة الصناعة والتجارة والصناعة تم تسجيل ندوة تليفزيونية يشارك فيها سعادة الدكتور مؤاد الفارس وكيل وزارة الصناعة والكهرباء وسعادة الأستاذ خالد الزامل نائب رئيس الغرف التجارية والصناعية بالمملكة الشرقية ورئيس اللجنة الصناعية وسعادة الأستاذ يوسف الحمدان مدير عام شركة مايكو...
فيما تم تناول الدور الذي تقوم به الصناعة الوطنية في خدمة أهداف خطط التنمية والحوافز والتسهيلات التي تقدمها الحكومة للمستثمرين في القطاع الخاص.

● سعادتي مع الملكة لذي
باكستان الأستاذ توفيق خالد عمار مدير العمل الذي افتتحه الأكاديمية البحرية في كراتشي بمناقشة شروح لعدة جديده من شريط الصف البحريين.
كان من بين المتحدثين طلبة المملكة ومن دولة الإمارات العربية المتحدة.

● غدا... الاثنين
الغرفة التجارية والصناعية بالرياض حفل عشاء تكريما لحالي الدكتور غازي القصيبي بمناسبة انتقاله من وزارة الصناعة والكهرباء إلى وزارة الصحة...
وكذلك وزير الصحة الدكتور عبد العزيز آل سعود الذي تم استقباله في المطار من قبل عدد من المسؤولين في وزارة الصحة.

● غدا... الاثنين
الغرفة التجارية والصناعية بالرياض حفل عشاء تكريما لحالي الدكتور غازي القصيبي بمناسبة انتقاله من وزارة الصناعة والكهرباء إلى وزارة الصحة...
وكذلك وزير الصحة الدكتور عبد العزيز آل سعود الذي تم استقباله في المطار من قبل عدد من المسؤولين في وزارة الصحة.

● غدا... الاثنين
الغرفة التجارية والصناعية بالرياض حفل عشاء تكريما لحالي الدكتور غازي القصيبي بمناسبة انتقاله من وزارة الصناعة والكهرباء إلى وزارة الصحة...
وكذلك وزير الصحة الدكتور عبد العزيز آل سعود الذي تم استقباله في المطار من قبل عدد من المسؤولين في وزارة الصحة.

● غدا... الاثنين
الغرفة التجارية والصناعية بالرياض حفل عشاء تكريما لحالي الدكتور غازي القصيبي بمناسبة انتقاله من وزارة الصناعة والكهرباء إلى وزارة الصحة...
وكذلك وزير الصحة الدكتور عبد العزيز آل سعود الذي تم استقباله في المطار من قبل عدد من المسؤولين في وزارة الصحة.

جهاز الكتروني يرد على استفساراتك بدلا من الموظف !

ابراهيم العامر - المدينة المنورة
لأول مرة تم تركيب جهاز الكتروني حديث بقسم الحجز بفرع الخطوط السعودية بالمدينة المنورة... وذلك بعد نجاح تجربة ادخل هذا الجهاز في مناطق أخرى من المملكة مثل الرياض وجدة وغيرها...

الجهاز يقوم بالرد على المتكلم نداء عن موظف الحجز ويخبره على سبيل المثال بأن الموظف مشغول حاليا وعليه ان ينتظر حتى ينهي المكالمه مع متحدث آخر يريد حجز تذكرة.

الهدف من هذا الجهاز هو توفير وقت المسافرين في السفر والاتصال بغير الحجز قبل الموعد الذي يرغبون السفر فيه... وبذلك كافة لخدمات اتصالات الخطوط الجوية السعودية والمصحية...
وتنقل في نفس الوقت المواطنين الذين يرغبون في التأكد من الحجز بالفرع الاقليمي لكي يتجنبوا الفوضى لسائرين آخرين...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

● على السبيل
قامت ثانوية صيدا بجولة في (جبل عكره) الواقع على خط الحدود بين سوريا ولبنان...
وكانت الزيارة لهدف من أهدافها التعرف على الحياة في الجبلية والوقوف على الأوضاع المعيشية في تلك المناطق...

بعضنا ملكة

فرقة المسرح الشعبي

مركز تدريب تجاري

٥٤٥٧٠٦٠

٤٧٦٩٨-٩ / ٤٧٨٢٠-١٣

فرع الرياض: ٤٧٦٩٨-٩ / ٤٧٨٢٠-١٣

فرع جدة: ٦٤٣٧٩٠٠ / ٦٤٤١٨٥٦ / ٦٤٤٢٣٣٤ / ٦٤٢١٠٤٤

تلكس: ٤٠٢٨٥٨ / ٤٠١٠٨٤

مجوهرات

أحمد حسن فني

الإدارة العامة

عمارة الملكة الدورين (١٧ و ١٦) جدة

٦٤٣٧٩٠٠ / ٦٤٤١٨٥٦ / ٦٤٤٢٣٣٤ / ٦٤٢١٠٤٤

تلكس: ٤٠٢٨٥٨ / ٤٠١٠٨٤